

اشاعت السنۃ النبویۃ على صاحبها الصلوة والرحمة

(115)

جلد

نمبر اول و دوم

ضمیمہ مسائل مذکورین اہل السنۃ

بابت ہجادی اولی و ثانیہ و سبب مطابقت تاریخ و پرل مسیعی و عیسوی

اصول و ضوابط و شرح قیمت سالہ ضمیمہ

(۱) پہرہ سالہ اور اسکا ضمیمہ دونو ماہواری ہیں (۲) ضمیمہ اگر ہر سالہ سے علیحدہ شائع ہوتا ہے
(۳) ضمیمہ سالہ سے علیحدہ فروخت نہیں ہوتا۔ سالہ بدون ضمیمہ مل سکتا ہے (۴) سالہ کے
اصول و اغراض ذیل ہیں۔

(الف) اصول اسلام اور اسکے فروع عظام سے خصوصاً جو متعلق مباشرت ہوں بخت کرنا۔
(ب) اہل اسلام کے مختلف فرقوں کے آپس میں اتحاد و اتفاق میں کوشش کرنا۔
(ج) مسلمانوں کی دنیاوی ترقی کے مضامین شائع کرنا۔

(د) پولیٹیکل مضامین جو جنکو مذہب سے تعلق ہو بخت کرنا اور قوم کی مذہبی ضرورتوں کو
گورنمنٹ میں پیش کرنا۔ اور گورنمنٹ کو حقوق جو جنکی مذہب میں ہدایت ہو قوم کو آگاہ کرنا۔
(۵) ضمیمہ کا فرض صرف مسائل فرعیہ مذہب محدثین سے بخت کرنا ہے۔

(۶) قیمت سالہ نو ابون اور رئیسوں کے سالانہ موعہ گورنمنٹ اور عام اغنیاء سے یہ متوسط اہل وسعت
سے کم وسعت کو کونسی جو دس روپیہ ہوا سے زیادہ آمدنی نہ کہیں سے ہر وسعت اہل علم سے
جو اسکی اشاعت کریں یا خیر قیمت ضمیمہ ہر ایک جوالوں کے بل قیمت سالہ کے رے عجم۔ ۱۲ روپیہ
جسم ضمیمہ بل جسم سالہ ہے۔

(۷) ان مراتب سے کا تصفیہ و تقرری خریداروں کے بیان یا ایمان پر ہے۔

(۸) خط و کتابت و ارسال زر مہتمم کے پوری نام و خطاب جو حسب نشان ذیل ہونا چاہئے۔

(۹) بیل ارسال نہ ہونے پر روڈ یا بندوبست اور کوئی ہنوز نہ مہتمم ذمہ دار نہ ہوگا) (۱۰) تحفہ تحسین۔

مطبع مصطفیٰ لاہور میں چھپا +

فہرست

مضامین سالہ نمبر ۱ و ۲

(۱) سٹرکٹ کی راہ

مؤید تجویزات قدس

(۲) سو کو وکل احصیا

کی تقریر پر نظر

(۳) ایڈیٹر شریف

قطع کلام ۱۲

مضامین نمبر

(۴) ضمیمہ و شرح شج

حبیب السید ہوی

(۵) مناظرات شریف

کی نسبت فیصلہ

اطلاع

حاکم راہ صیام ملین

بکرنے کا غم کہتا ہے

لہذا آخر صیام خطہ

کتابت سالہ زینام

حاکم شنب ذیل

ہونا چاہئے۔

ابو سعید حسین

ایڈیٹر اشاعت

معرفت نشی فضل الدین

نقشہ نویس ملک

شکوہ کوٹی

مکان نشی عبد الغنی

مکہ معظمہ میں المحدث کے حفظ و سن کی تحویز مقرر شد اشاعت السنۃ بمبر الیٰ بنی یمن
مشریٹ ممبر پارلیمنٹ کی رائے
(الائق توجہ گورنمنٹ)

اشاعت السنۃ نمبر ۱۱ جلد ۱۱ صفحہ ۶۳ میں جو ہمیں خواص مکر المحدث ہندوستان کے حفظ و سن کی
نسبت رائے ظاہر کی ہے اس کی شکل بلکہ اس سے بڑا کہ مشریٹ نے اپنی کتاب فیوچر آف
اسلام میں عموماً حجاج اہل اسلام کے نسبت رائی ظاہر کی اور سپر گورنمنٹ کو توجہ دلائی ہے جو بیکہ یہ کتاب
اکثر اہل اسلام ہند میں مقبول و مقبول سمجھے گئے ہیں۔ پڑھنے پڑھنے کے بعد عیان حاکمیت و حاکمیت
اور انجیل ایک حضرت ایڈیٹر مشیر قیصر چوہان نے پرچہ نمبر ۲۱ جلد ۸ سلسلہ ۲۰ سی شہر میں فرماتے ہیں:-

اسلام کی آئندہ حالت

مشریٹ کی اس مشہور کتاب کو مترجم صاحب کی عنایت سے مجھے بھی دیکھا۔ گو ابھی کل کتاب کے بالاستیعاب
معائنہ کی نوبت نہیں آئی۔ تاہم جہاں تک مجھے دیکھا مصنف کو اسلام کا طرفدار پاتے ہیں مشریٹ نے مذہب اسلام
کی نسبت کسی بھی چیز سے بیان کی ہے جس سے اسلام پر ہرگز کوئی شک و شبہ نہ آئے۔ اگرچہ مصنف صاحب کی
طرز بیان یہ نہیں پایا جاتا کہ کچھ والا اسکا سلمان نہیں ہے۔ کیونکہ بد دن سلمان علماء کے بہت سی باتیں ایسی ہیں کہ
غیر مذہب کا آدمی کیا ہی واقف ہو نہیں جاسکتا پس اس کتاب کے بعض مقامات دیکھ کر حیرت ہوتی ہے۔ اس کتاب
میں منجملہ دیگر حالات کے امام مہدی کے حالات بھی لکھے ہیں۔ بعض اسلامی مصلحتوں کے نسبت کو بعض باتیں
ادنیٰ آواز دہون جھکاؤ نہون نے عذر بھی کیا ہے۔ تاہم سلمانوں کو اس کتاب کا مطالعہ واجبات سے ہے
یہ کتاب صرف ایک ہزار جلد چھپی ہے۔ اور کاغذ اعلیٰ قسم کا لگا یا گیا ہے چنانچہ بہت روشن ہے اور خوشخطی بھی قابل تعلق ہے
مترجم صاحب کی غرض اس کے ترجمہ سے صرف یہی ہے کہ ہندوستان کے خاص و عام بالخصوص سلمانوں کو اطلاع ہو کہ
کہ ایک انگریز مذہب اسلام و تمام دنیا کے سلمانوں کی نسبت کیا خیال رکھتا ہے۔ پس ہم کہتے ہیں کہ قطع نظر
اس سے کہ ادنیٰ رائے بعض جگہ صحیح ہو یا غلط۔ ہر حال میں اس کتاب کا معائنہ ضروریات سے ہے۔ کیونکہ
اسکی تحقیق اعلیٰ رتبہ کی ہے مصنف نے جو ایک شرعی اصل کتاب انگریزی کے زیب عنوان
کیا ہے اس سے سلمانوں کو ایک عمدہ نصیحت حاصل ہو سکتی ہے اور وہ شرعیہ ہے۔

اس میں جو مصنف اعلیٰ رتبہ کی کتاب کے نسبت بعض ایسی باتیں ہیں جن کو ہر عالم کو اتفاق نہیں ہے۔ ایڈیٹر

مشرطنٹ کی دای مویہ تجویز شاعہ السنہ

اسلام نے اس کی تعریف و توصیف میں پر زور رکھ کر اپنی اخباروں میں شائع کئے ہیں اور بڑے بڑے روسائے اہل اسلام نے اس کے ترجمہ و اشاعت میں بہت سعی و بذل فرمائی ہے۔ اور غالباً گورنمنٹ کی نظر میں بھی اس کتاب کی پوری وقعت ہوگی اسلئے ہم اسکے چند فقرات اپنی رائے کی تائید میں نقل کرتے ہیں۔ اور پہلے اپنے اہل اسلام سے التجا کرتے ہیں کہ اگر وہ ان فقرات کو ہماری تجویز کے موافق و موید پادین تو اس تجویز کی طرف خود بھی توجہ فرمادیں۔ اور گورنمنٹ کو بھی توجہ دلا دیں پھر اپنے دو اندیش گورنمنٹ سے خواستگار ہیں کہ اگر مشرطنٹ کی رائے کو کچھ وقت و اعتبار دے تو تجویز اشاعہ السنہ اس کے موافق ہوگی اور گورنمنٹ اس سے بعض پولیٹکل حالات اس توجہ سے مانع ہیں تو آئندہ جب ان موانع کا ارتقاع ہو تب ہی اس تجویز کی طرف توجہ ہو۔

لا تقنطوا آل الذین یثیرون عقیقہ وہو لیسوا حسن فی النظم واجملا

یعنی۔ نہ تو مایوس اور دل شکستہ اگر کچھ کہے ہیں بدعتی + زیادہ تر حسن معہ کی سو بار ذکر گوئد ہیں گے یہ موتی و آمین مین آئین۔ خدا اگر جو۔ ایسا ہی ہو۔ فی الواقع مسلمانوں کو اپنی ترقی و مایوس نہ ہونا چاہیے اور ضرورت ہست باندہنا چاہئے کیا عجب ہے کہ انکو از سر ترقی و سرسبزی حاصل ہو۔

پیارے فیوچر اسلام کو ہندوستان میں کوئی جانتا ہی نہ تھا بعض لوگوں نے انگریزی اخبار میں کچھ اسکاتذکرہ پڑھا ہو تو پڑھا ہو لیکن اہل ہند کو جناب شی مولوی سید اکبر حسین خان عابدی نصف علی گڑھ کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ وہ ہونے اپنا قیمتی وقت اور بہت کچھ نقد اسمیں صرف کر کے اس کتاب کو عمدہ طور پر چھپوایا۔ پس ضرور ہے کہ اسکی خریداری ہو تاکہ ترتیب یافتہ لوگ فائدہ اٹھائیں۔ مخامضت اس کتاب کی ہر فقرہ ہے اور عام قیمت سے شائقین کو چاہیے کہ مقام علیگڑھ کے پتہ سے نقد قیمت سے بیکر نصف صاحب سے منگوالین! مشیر فقہ نمبر ۱۱ جلد ۸

کتاب کو فصل پنجم میں لکھا ہے مسلمانوں کا خیال انگریزی حکومت کی نسبت جہاں تک مجھ کو علم ہوگا
اور جہاں تک بمقابلہ دیگر ہندوستانی اقوام کے میں نے اندازہ کیا ہے اور جانچا ہے مخالفانہ نہیں
× × × اگر گورنمنٹ ہند مذہبی امور میں اونکی کوئی خاص حمایت کرے تو میں
بہرہ سہ کے ساتھ کہتا ہوں کہ وہ لوگ صرف رضا مند اور قلع ہی نہیں بلکہ حقیقت میں اور
عملی طور پر وفادار عا یا پنجاب میں۔

اور صفحہ ۲۶ میں لکھا ہے غرض اشیائی ترکی سے تعلق ہے۔ اس مقام کو پہنچو بذریعہ عہدہ
کے ملک غیر کے حملہ سے محفوظ رکھنے کی ذمہ داری کی ہے۔ اگرچہ ہماری ذمہ داری برائے نام سلطان
سوت ہے اور سلطنت کے باشندوں سے نہیں ہے اور اگرچہ ذمہ داری ایک ناممکن الوقوع محمول
و مشروط ہے یعنی انتظامی اصلاح۔ اور ہوجو ہوا و سکی پوری پابندی نہیں ہے تاہم اس بلکا
مقرر ہونا ناممکن ہے کہ مسلمانان اشیائی کو چاک اور شام کے مقابلہ میں ہمہ ایک اخلاقی
ذمہ داری ہے۔ اب یہ بات دیکھنا تھی کہ ذمہ داری کو کون کونسا کرتے ہیں
یا کون کونسا نہیں۔ یہاں یہ خیال نہیں ہے کہ اب پاکستان کی بولتوالی آبادیوں کے تحفظ
و حمایت میں آئندہ دست اندازی کریگا۔

اور صفحہ ۲۶ میں لکھا ہے پس انگلستان کے لئے یہ بات ناممکن ہے کہ وہ فی الحقیقت اپنی عملی حالت میں
مسلمانوں کے ساتھ مخالفانہ طریق اختیار کر سکے۔ ممکن ہے کہ انگریز لوگ بحیثیت عیسائی ہونیکے
اس بات پر افسوس کریں لیکن بحیثیت سو کہ عمل کرنیوالے انسان میں بلاشبہ یہ اونکی نشاندہی
ہوگی کہ اس امر واقع کو مان لین اور اون فرائض کو جو اسکے کو لازم میں سے ہیں قبول کر لیں
اور یہ فرائض صرف سکوت اور خاموشی کی حکمت عملی کے بہت سے پوری نہیں ہو سکتی۔ سچیت
کہہ دینے اور اسی عام قاعدہ کے متقرر کردینے سے کام نہ چلیگا کہ جمع نہ اجساد می سمجھے جائینگے اور
کے ساتھ مل اور بد ہارسی یکساں ہوتا دیکھا جائیگا بلکہ مذہب اسلام کی نسبت انگلستان کو کچھ ایسے
زیادہ کہنہ اور کینکوتیار ہونا چاہئے۔ متحدیت محض ایک رائے اور خیال نہیں ہے بلکہ ایک خاص

باقی آئندہ

مولوی وکیل احمد صاحب کو پوری تقریر پر نظر

ہمارے مضمون ترقی معکوس مندرجہ نمبر، جلد ۲ کے مقابلہ میں مولوی صاحب
موصوف العنوان نے ایک تقریر تحریر فرمائی تھی جو اخبار مشیر قیصر نمبر ۵۱ جلد ۲
مطبوعہ ۱۸ دسمبر ۱۸۸۳ء میں شائع ہوئی ہے اسکا جواب ہنر ایک اسی ڈیڈ مشیر قیصر میں لدا
کیا تھا جو مشیر قیصر نمبر ۲ جلد ۸ مطبوعہ جنوری ۱۸۸۴ء اور اشاعت السہ نمبر ۹ جلد ۶ میں
شائع ہوا ہے اس جواب کے جواب میں ہنر ایک اور تقریر تحریر فرمائی ہے
جو مشیر قیصر جلد ۸ کے نمبر ۳۳ میں لغات نمبر ۱۸ شائع ہوئی ہے۔

پچھلے تقریر میں اس نے کہا کہ ہم اسلام آباد میں لائے اور اسی تقریر کے محرر کو خط
بناتے۔ ہم کیا کوئی لمبی اہل علم و صاحب تہذیب اس کو لپ نہ نہیں کرتا کیونکہ یہ تقریر اول سے آخر تک عامیانه و غیر
مہذبانه طعن و تشنیعات و محاولات الزامات غلو سے اور دبا بناطرہ کی مخالفہ علم و انصاف معطل پہنچی ہے۔
جواب میں قلم اٹھانا اور لمبی شخص کو مخاطب بنانا کسی اہل علم و انصاف و پابند تہذیب کو کتنا ہے۔

و لیکن اگر ہم یہ سمجھ لیا اتنی بات جتنا کہ خاموش ہو رہے ہیں تو شاید اس سکوت کو اکثر اس تقریر
کے ناظرین (جو اہل علم نہیں ہیں اور وہ ہم نہیں جانتے کہ مناظرہ کیا چیز ہے اور مجاہد کہ کیا
اور علم حدیث کس علم کا نام ہے اور تہذیب کسکو کہتی ہیں) معجزہ چمک کرین اور اس تقریر کی بدگوئی
کہ مٹنے آداب مناظرہ کو ترک کیا اور سایل سے دلیل کا مطالبہ کیا "دیکھ کر ہم خیال کرنے لگیں
کہ صاحب اشاعت اللہ نے ان باتوں میں الزام کہا یا جو اسلامی بدگوئی و بے تہذیبی مخاطب کے
بیانہ سے سکوت اختیار کیا ہے اور اس بیت کا امتثال کیا ہے

و اما نہ داشت تاب وصال سپری رخسان - سب سے گرفت و دس خدا را بہانہ ساخت

طیو والی ٹہرے اسکا نتیجہ بجز اسکے کہ وہ تعلیم

دوسرے انصاف سے ملاحظہ فرما دین تو ان کو
مالت کی نظر سے ان کے لئے ضرور ہے
لی سکول و مدارس قائم کریں اور دس روپیہ
ضرورت کا تقاضا اور دست کی اجازت
لیکڑہ کالج کے آس پر تعلیم سے محروم

سید احمد خان ہی تسلیم کر چکے ہیں
جاری کر نیکی تجویز پر اپنی سرت ظاہر
پر پر انجمن کو کامیابی کی بشارت تحریر
وجہ ہو تو یہ ضرورت اُنکے خیال میں

جواب سید احمد خان صاحب سے امید
کی نسبت راعی زنی کی ہر یادوں کے
ہے۔ اُسکو ایک صح مشفق یا خیر خواہ
سمانہ سمجھ کر اسکے رد و جواب کی طرف
گئے۔

مولوی صاحب کو پوری تقریر پر نظر

لہذا ابکی دفعہ ہم اسکا جواب جس سے ہماری اس دعویٰ کی ناظرین کو تصدیق ہو اور اس تقریر کا داب مناظرہ کے مخالف اور علم و تہذیب و انصاف سے خالی ہونا ثابت ہو سکر میں لائے ہیں آئندہ بھی ہوں ہمارے جواب میں یہی منہر دکھائی دے گی اس طرف سے اگر اسلام ہے اور اس ہیت پر قطع کلام ہے تو وطوبیٰ ما وقاست ما۔ فکر کہ کس بقدر ہمت اوست۔ افسوس اس وقت کے ہمارے مقابله میں طبع آزمائی کا موقع نہ یا سخت سست کہہ کر جلد ترک کلامی پر سکہ و جبور کر دیا ہے حیف و چشم زدن محبت یا ر آخر شد بد روی گل سیر ندیم بہار آخر شد بد چونکہ ہماری یہ تقریر بظاہر آخری آخریہ معلوم ہوتی ہے جس میں مخاطب کی بے تہذیبی و نا انصافی و داب مناظرہ سے چشم پوشی کا اظہار مد نظر ہے لہذا مناسب ہے کہ اس مقام میں اپنی اور آپ کی سابق تحریر کا جو فریقین کے علم و انصاف و تہذیب کو اچھی طرح ظاہر کرتے ہیں اور شاید وہ بعض ناظرین کے نظر سے نہیں گذرین یہی خلاصہ مطالب ہیں تاکہ ناظرین علامہ و ائمہ میں ہم موازنہ کر سکیں اور دین کے ابتداء سے انتہا تک علم و تہذیب و انصاف داب مناظرہ کی پابندی کس طرف تھے۔

ہمارے سات صفحہ مضمون ترقی معکوس کا خلاصہ مطالب ذیل ہیں۔

(۱) اور اقوام تو دن بدن دین و دنیا میں حجاب بالاکو ترقی کر رہی ہیں ہماری بہائی اہل اسلام ترقی معکوس نیچے کے جانب تنزل کے درپے ہیں۔

(۲) انکی دینی ترقی معکوس یہ ہے کہ ہر سال سین فی صدی نوے مسلمان کو کافر بناتے ہیں اور اہل اسلام کا نمبر گھٹاتے ہیں۔

(۳) اسکی ایک تازہ مثال یہ ہے کہ علماء دینی اور ایڈیٹران اخبارات دینی نے مولانا اسید السند مولوی سید محمد تاج حسین صاحب دہلوی پر چند سوالات سرایا کفر و افتراءات قائم کر کے ان کفریات کا انکو قابل بنادیا اور بذریعہ اخبارات و شہ تہارات تمام ملک میں اسکا خوب شہرہ کیا۔ اس کے جواب میں آپ کی پہلی تقریر (مقدار دو صفحہ اخبار کا) حاصل دفعات ذیل ہیں۔

(۱) وہ سوال
مسائل میں بحث کر
(۲) علماء دینی
یعنی جب وہ اس
دھی کرتے۔
(۳) جب
(۴) ترقی
انہیں سے پہلے
(۵) ایضا
گئے ہیں اور اگر
خود بخود لازم
تقلید
(۶) تعلق
ہیں) ایضاح
(۷) اہلسنت
کو مشرک و مبتدع
اس کے جواب جو ہمارے
بجو اصل کلام جاری
ہیں کی گئی کہ کیا
پہلے ہمارے ہر سوال
بیان کیا ہے لفظ
بنائے جائے۔

(۱) وہ سوالات افتراء نہیں اہل حدیث کی کتابوں میں وہ مسائل موجود ہیں آپ کو ان مسائل میں بحث کرنا چاہیے تو تشریف لائے اور تقریری مناظرہ کر لیجئے۔

(۲) علماء بمبئی پر ان سوالات کے نشان وہی کتب الہدیٰ میں پہلے سے ضروری نہ تھی یعنی جب وہ ان کے وجود سے انکار کرتے اور مناظرہ کے لئے مستعد ہوتے تب وہ نشان دہی کرتے۔

(۳) جب مولانا امجد السندج سے واپس آئیں تو ان سوالات کا جواب تحریری دین۔

(۴) ترقی معکوس کا التزام فرقہ محدثہ لاندہب (اہل حدیث کو کہہ رہے ہیں) پر ہر انہیں سے پہلے پہل محمد بن عبد الوہاب نے اہل سنت کو مشرک کہا ہے۔

(۵) ایضاح الحق میں دنیا کی محدثین فقہاء و اولیاء اللہ کے عقاید بدعت ٹھہرائے گئے ہیں اور اگر ان کے عقاید کو اس میں مبتدع نہ کہہ لیں تو اس سے خود بخود لازم آتا ہے جو مارتا ہوگا اسکو مارنیوالا کیون نہ کہا جاوے گا۔

(۶) تقلید شخصی کو (جبیر اکثر اہلسنت محدث مفسر زمانہ قدیم سے آجتک چلو آئے ہیں) ایضاح میں بدعت کہا ہے متوسل وغیرہ میں شرک

(۷) اہلسنت نے (اچھر گروہ کو مراد رکھتی ہیں) کہی کسی لاندہب (الہدیٰ کو کہتے ہیں) کو مشرک و مبتدع نہیں کہا۔

اس کے جواب جو ہماری طرف سے ائمہ صفحہ اشاعت نمبر ۹ جلد ۷ میں شائع ہو چکا ہے تفصیل ذیل ہے۔

بجز اصل کلام جناب مخاطب یہ ہے علماء بمبئی پر یہ الزام لگایا جاتا ہے کہ بندہ سوال سنت میں یہ بات نہ ہر پہلے کی گئی کہ یہاں سے اور کس کتاب سے تنظیم میں ہم کہتے ہیں کہ جب یہاں مناظرہ کا سامان کیا گیا تھا تو پہلے ہی سے ہر سوال کی نسبت نشان دہی کی کیا ضرورت تھا جبکہ اس اور کہ ہم کہلا مطلب یہ ہے جو پہلے بیان کیا ہے لفظ پہلے ہی سے بکار رہا ہے کہ مولانا انکار ہوتے اور مناظرہ کو تیار ہوتے تو نشان دہی بتائے جائے۔

س دعویٰ کی ناظرین کو تصدیق ہو اور اس
والضافہ کو خالی ہونا ثابت ہو تحریریں
سی انکو سلام ہے اور اس بیت پر قطع کلام ہے
افسوس اس وقت تک ہوا کہ اپنی مقابلہ میں طبع
بور کر دیا ہے حیف در چشم زدن محبت
ہماری یہ تحریر بظاہر آخری تحریر معلوم
ب مناظرہ سے چشم پوشی کا اظہار و لفظ ہے
تحریر کا جو فریقین کے علم والضافہ
ناظرین کے نظر سے نہیں گزرتا یہی
یہ ہم موازنہ کر کے یہ دودین کہ ابتداء
پابندی کس طرف سے ہے۔

بنیل میں۔
نو ترقی کر رہے ہیں ہماری بہائی اہل اسلام

سین فی صدی نوے مسلمان کو کافر

ورائید شیران اخبارات دلیسی مولانا
سوالات سرابا کھر و افتراءات قائم
کوشہ تہارات تمام ملک میں اسکا خوب
سیر (مقدار دو صفحہ اخبار کا حاصل

(۱) آجکل اکثر مناظرات تقریری مجاولات ہیں اسکی دلیل اشاعت نمبر ۱ جلد ۷ میں مرقوم ہے۔

(۲) روح زمین پر ان سوالات علماء عجمی کا پتہ نہ پڑا اور اگر آپ کے نزدیک ان سوالات کی نشان دہی کتب الہدیٰ سے ممکن ہے (جیسا کہ آپ کے کلام کا مفہوم و منطوق ہے) تو آپ خود ہی تکلیف ادا ہوا دین علماء عجمی کے وکیل کی کرسی ایک ہی سوال کی نشان دہی کریں۔

(۳) مولانا الید اللہ سے ان سوالات کا تحریری جواب آپ اس وقت طلب کریں جبکہ الہدیٰ سے ان سوالات کی نشان دہی کریں اور اگر بلا ہو دلی منشا کسی پر اس قسم کے سوالات کرنا جائز ہے اور اسکو جواب دینا واجب ہے تو ہم اس مسئلہ کے جواب آپ کے لئے ہیں آپ کو جواب دینگے تو مولانا محمود سے ان سوالات کا جواب آپ لینے کے سختی ہوئے۔

(۴) الف آپ سمجھتے جاہتہ میں تو آئندہ غیر مہذبانہ الفاظ (لا مذہب مفرد جدیدہ وغیرہ) سے قلم کو روکیں ورنہ ہماری طرف سے بجز سلام کچھ جواب نہ پائینگے۔

ب ابن عبد الوہاب نجدی کے فعل و قول سے الہدیٰ ہندوستان پر الزام قائم نہیں ہو سکتا وہ اس کے مقلد یا متبع نہیں اور اس کے اس فعل تکفیر مسلمانان کو تو وہ بر ملا برا کہہ چکے ہیں (دیکھو خط نواب صاحب بہوپال اور اشاعت نمبر ۹ جلد ۷)۔

(۵) الف جن افغان عقاید کو ایضاً الحق میں بحث کیا وہ پرانی دینا (قرآن ثلاثہ) کے

بہت اس قسم کی شیعہ اشاعت نمبر ۱ جلد ۷ میں صفحہ ۱۹۶ پر چلی ہے اسکو دیکھ کر اجازت دین ورنہ مجدد و رد سوالات پرانہ مضامین۔

ہیں اسکی دلیل اثناعشر ہندو جلد ۴

پتہ پتہ اور اگر آپ کے نزدیک ان سوالات
یا کہ آپ کے کلام کا مفہوم و منطوق
و کیلچ کر کسی ایک ہی سوال کی نشان

تیری جواب آپ اسوقت طلب کریں
ت کی نشان دہی کریں اور اگر بلا
جائزہ ہے اور اسکو جواب دینا واجب
ہیں اب انکو جواب دینگے تو مولانا محمد
سنتی ہونگے۔

بندہ غیر ہندو بانہ الفاظ (لاندہ ہندو)
کسین ورنہ ہماری طرف سے بجز سلام

و قول سے الہدیت ہندوستان
اسکے مقلد یا متبع نہیں اور اسکے
ملا برا کہہ چکے ہیں (دیکھو حط نواب
نمبر ۹ جلد ۴)

ت کہا وہ پرانی دینا (قرآن ثلثہ) کہ
ی ہے اسکو دیکھ کر اجازت دین ورنہ

محمد ثنیں فقہا اولیاء و علما کے عقائد نہیں ہیں۔ آپ پرانی دنیا کے دو چار ہی
محمد ثنیں یا علما یا اولیا یا فقہا سے وہ عقائد بہ نقل صحیح ثابت کر دیں تو
ہم ایضاح الحق کے خبر لینگے۔

ب
ان میں نئی دنیا (بالبدون ثلثہ) کعبض عقائد و افعال کو بدعت ہر حیکا کوئی
منصف محقق حامی نہیں اسپر ہی ان افعال و عقاید کو کتب معتقد کو متبع کہنے سے روکا ہے
اسپر آپ کا یہ سوال کہ اس سے متبع ہونا خود بخود لازم آتا ہے اور اسکتے تائید
میں ہم مثال کہ جو بار تاسو وہ خواجہ خواہ مارنیو الا کہلاتا سے آپ کا خیال ہے اور
عامیازہ مقالہ شرع نے بعض امور کو کفر قرار دیا ہے پر انکو ترک کتب کو کافر
نہیں کہا (دیکھو صحیح بخاری میں باب المعاصی من امر المجاہلیۃ ولا یکفر صاحبہا بالکلیہا
الا بالثبوت اور کتب فقہاء و کلامیہ میں کتب معتقدین امور کفریہ)
(۶) جس تقلید شخصی کو ایضاح الحق میں بدعت و تنویر العینین وغیرہ میں شرک کہا ہے
وہ کسی محدث فقیہ عالم سلف و خلف نے اختیار نہیں کی بلکہ سب لوگوں نے
اسکی برائی بیان کی ہے از انجملہ اس زمانہ کے محقق حنفیہ مولوی محمد عبدالحی
صاحب لکھنوی ہیں۔

(۷) آپ کے اکابر علما نے الہدیت کو کافر و مشرک و مبتدع اور واجب القتل کہا ہے
دیکھو جامع الشوائد فی مخرج الیومین عن الساجد (گلابی چو ورق)۔ انتظام
المساجد یا مخرج اہل الفتن و المفسد۔ تنویر الحق۔ توفیر الحق تحف العرب و العجم
مدار الحق۔ آتصار الاسلام وغیرہ۔ اس کے صاف ثابت ہو کہ ترقی معکوس کا
الزام آپ ہی کے گروہ پر سچا و زیبا ہے نہ الہدیت پر۔

یہ پہلے تحریر و ن کا غلامہ مطالب ہے اب آپ کی تحریر حال کا حال انا چاہے۔ ہمارے جواب
آخر کے جواب میں جو آپ نے درافتائی کی ہے اور جو اس میں علم تہذیب و انصاف مناظرہ کی داد دی

اسکی ہم کیا توصیف کریں اور دریا کو کوزہ سے کیونکر نابین۔ اسکا ہی خلاصہ ہی بیان کرتے ہیں۔ ناظرین حکم و قیاس کن رنگستان من بہار مرا۔ اسپر بقیہ کو قیاس کر سکتے ہیں۔ مگر قبل از تلخیص ایک تمہید میں چند مصطلحات فن مناظرہ اور آپ کی کلمات غیر مہذبانہ کے نمونہ کا بیان ہو ضروریات سے ہے تاکہ ناظرین کو ثابت ہو کہ داب مناظرہ سے کون مخالف ہے۔ اور ہر اہل اکہر مناظرہ پیچھا چھوڑا ناکو مد نظر ہے۔

تمہید

اصطلاح فن نظارین مناظرہ یہ ہے کہ دو الہ خصوصیت نظر اظہار حق کسی امر میں بحث یا توجہ کریں

المناظرۃ توجہ المتخاصمین النسیۃ بین الشئین اظہار اللصواب والمجادلۃ فی المناظرۃ لا اظہار اللصواب بل اظہار الحق لا الزام الخصم والنقل ہوا لا یتان یقول الغیر علی ما ہو علی حسب نفس الامر مظہر انہ قول الغیر المدعی من نصب لا یتار بالحکم بالدلیل والتنبیہ السائل من نصب لنفسہ لبقیہ الذی عالمہ بلا نصب دلیل علیہ علی ہذا ایصدق علی الناقض فقط وقد یطلق علی ما ہو اعم ہوں من تکلم علی ما تکلم المدعی اعم من ان یکن مانعاً

حج اول یہ ہے کہ کوئی بلا غرض اظہار حق صرف مخالف کی الزام دینے کے لئے اس سے جھگڑے۔ اسکا قول ہے پیش کیا جاوے اسکا حکم یہ ہے کہ ناقل پر تصدیق نقل واجب ہے اور اس کے خصم کو اسکا مطالبہ لازم اگر اس نقل کے اسکو صحت ثابت نہ ہو مدعی وہ ہے جو دلیل یا متوجع کسی حکم کے اثبات کی وری ہو سائل وہ ہے جو کسی مدعی کے دعویٰ پر دلیل پر کچھ گفتگو کرے دعویٰ پر دلیل مانگی۔ یا اسکی دلیل پر کوئی اعتراض کرے یا اس کے مقابلہ میں کوئی اور دلیل قائم کرے۔

اذا قلت بعلم ان کنت ناقلاً فیطلب منك ان تصیر حات علماء فن جہا خلاف کسی بین نہ پاؤ گے صاف ثابت ہو کہ جو کسی محض ساکت غیر مدعی کو سامنے۔ (عضدیہ)

یونکرنا بین۔ اسکا ہی خلاصہ ہی بیان
نہا مرا۔ اسپر بقیہ کو قیاس کر سکتی
مطلحات فن مناظرہ اور آپ کے کلمات
سے ہے تاکہ ناظرین کو ثابت ہو کہ داب
مناظرہ پیچھا چھوڑنا اسکو مد نظر ہے۔

ت مناظرہ اظہار حق کسی امر میں بحث یا تو جہ کریں
لم یہ ہے کہ کوئی بلا غرض اظہار حق
حالف کو الزام دینے کے لئے اس سے جھگڑے۔
یہ ہے کہ کسی غیر کا قول یہ جتنا کر کہ ہم
سے پیش کیا جاوے

مگر یہ ہے کہ ناقل پر تصدیق نقل واجب ہے
خصم کو اسکا مطالبہ لازم اگر اس نقل کے
ثابت نہ ہو مدعی وہ ہے جو دلیل
کی حکم کے اثبات کی ور پر ہو سائل
سی مدعی کے دعویٰ پر دلیل پر کچھ گفتگو
یہ پر دلیل مانگی۔ یا اسکی دلیل کوئی
کرے یا اس کے مقابلہ میں کوئی اور
کرے۔

ت علماء فن کے خلاف کسی کتاب میں نہ پاؤ گے
ہر کہ جو کسی محض ساکت غیر مدعی کو سامنے۔

اسکا یا کسی کا قول پیش کر کے آمین بحث کا طالب ہو وہ ناقل ہے جس پر صحیح نقل واجب ہے
اور اگر اسکو اس کے مضمون کے صحت کا دعویٰ ہو تو وہ مدعی ہے جس پر دلیل قائم کرنا لازم ہے ایسا
شخص اصطلاح اہل فن میں سائل ہرگز نہیں کہلاتا اور یہ بھی بخوبی ثابت ہوا کہ جو اپنی کلام
دوسرے کا الزام یا اسکا ت مد نظر رکھ کر وہ مناظرہ نہیں ہو سکتا بلکہ مجادل کہلاتا ہے۔

کلمات غیر مہذبانہ جسے آپ نے ہمارے اور ہمارے اکابر کو وہ جو مخاطب ہوشرف فرمایا صحیح آپ کی تحریر میں
بہت ہیں بلکہ سچ پوچھ تو اس شخص سے یہ کہ ان کلمات پر ہے مگر ہم بطور نمونہ چند کلمات
کے نقل پر اکتفا کرتے ہیں

آپ نے نمبر ۱۱۔ مشیر میں خاکسار کو صرف ادنیٰ تلخ دندان اور اصول سے تشبیہ دی ہے
اور غرض کہ ضبط نفس نکر دو بالہا معلوم سے تفریض کی ہے اور اگر بڑے کی طرف منسوب فرمایا
ہے تو نمبر ۱۱ میں گروہ کے لئے بجائے اس کے کہ اس کا مطلب تجویز کیا ہے۔

اور نمبر ۱۶ وغیرہ میں ہمارے اکابر کے اقوال کو خرافات و بیہودہ و لغو و غلطی القیا
ہم ان کلمات کا مقابلہ بالمثل نہیں چاہتے انکی ذکر سے ناظرین کو صرف یہ جہاں تین کہ آپ نے
ہمارے دو دفعہ کی معذرت اور اس درخواست کو کہ اگر آپ ہمکو مخاطب بنانا چاہتے
ہیں تو آئندہ ایسی کلمات سے ہمکو معاف رکھیں قبول نہیں کیا اور تیسری دفعہ ویسی ہی
بلکہ پہلی دو دفعہ سے بڑھ کر سخت الفاظ یاد فرمائیے جس سے صاف پایا جاتا ہے کہ آپ کو ہے
بحث و خطاب منظور نہیں ہے اور یہ سخت گوئی صرف اسی غرض سے ہے کہ ہم آپ کے
خطاب سے اعراض کریں۔ ہمارا آپ کو خطاب بحث سے اعراض حیلہ اور زائد ہا نہ یہاں نہ نہیں ہے۔
تمہید ہو چکی ہے اب آپ کو مطالبہ تقریر کا خلاصہ دفعات ذیل میں بیان ہوتا ہے اور ہر ایک مطلب کا
جواب بقدر ضرورت آپ کی ذیل میں دیا جاتا ہے۔

(۱) آپ بجااب دفعہ اول ہمارے جواب کے فرمائی تین تقریری مناظرہ کو مجادل کہنا ایک
الوکی بات ہے مناظرہ عام ہے تقریر ہو خواہ تھریرا۔

آپ کی کتاب الفرة العبدین میں المیث اور انکی اکابر کے عقیدین نے اپنے منہ پر کلمات کی ہر تقریر میں دیکھی ہے جس پر ناقل کو لازم ہے کہ وہ اسکا یا کسی کا قول پیش کر کے آمین بحث کا طالب ہو وہ ناقل ہے جس پر صحیح نقل واجب ہے اور اگر اسکو اس کے مضمون کے صحت کا دعویٰ ہو تو وہ مدعی ہے جس پر دلیل قائم کرنا لازم ہے ایسا شخص اصطلاح اہل فن میں سائل ہرگز نہیں کہلاتا اور یہ بھی بخوبی ثابت ہوا کہ جو اپنی کلام دوسرے کا الزام یا اسکا ت مد نظر رکھ کر وہ مناظرہ نہیں ہو سکتا بلکہ مجادل کہلاتا ہے۔ کلمات غیر مہذبانہ جسے آپ نے ہمارے اور ہمارے اکابر کو وہ جو مخاطب ہوشرف فرمایا صحیح آپ کی تحریر میں بہت ہیں بلکہ سچ پوچھ تو اس شخص سے یہ کہ ان کلمات پر ہے مگر ہم بطور نمونہ چند کلمات کے نقل پر اکتفا کرتے ہیں آپ نے نمبر ۱۱۔ مشیر میں خاکسار کو صرف ادنیٰ تلخ دندان اور اصول سے تشبیہ دی ہے اور غرض کہ ضبط نفس نکر دو بالہا معلوم سے تفریض کی ہے اور اگر بڑے کی طرف منسوب فرمایا ہے تو نمبر ۱۱ میں گروہ کے لئے بجائے اس کے کہ اس کا مطلب تجویز کیا ہے۔ اور نمبر ۱۶ وغیرہ میں ہمارے اکابر کے اقوال کو خرافات و بیہودہ و لغو و غلطی القیا ہم ان کلمات کا مقابلہ بالمثل نہیں چاہتے انکی ذکر سے ناظرین کو صرف یہ جہاں تین کہ آپ نے ہمارے دو دفعہ کی معذرت اور اس درخواست کو کہ اگر آپ ہمکو مخاطب بنانا چاہتے ہیں تو آئندہ ایسی کلمات سے ہمکو معاف رکھیں قبول نہیں کیا اور تیسری دفعہ ویسی ہی بلکہ پہلی دو دفعہ سے بڑھ کر سخت الفاظ یاد فرمائیے جس سے صاف پایا جاتا ہے کہ آپ کو ہے بحث و خطاب منظور نہیں ہے اور یہ سخت گوئی صرف اسی غرض سے ہے کہ ہم آپ کے خطاب سے اعراض کریں۔ ہمارا آپ کو خطاب بحث سے اعراض حیلہ اور زائد ہا نہ یہاں نہ نہیں ہے۔ تمہید ہو چکی ہے اب آپ کو مطالبہ تقریر کا خلاصہ دفعات ذیل میں بیان ہوتا ہے اور ہر ایک مطلب کا جواب بقدر ضرورت آپ کی ذیل میں دیا جاتا ہے۔ (۱) آپ بجااب دفعہ اول ہمارے جواب کے فرمائی تین تقریری مناظرہ کو مجادل کہنا ایک الوکی بات ہے مناظرہ عام ہے تقریر ہو خواہ تھریرا۔

آپ کی کتاب الفرة العبدین میں المیث اور انکی اکابر کے عقیدین نے اپنے منہ پر کلمات کی ہر تقریر میں دیکھی ہے جس پر ناقل کو لازم ہے کہ وہ اسکا یا کسی کا قول پیش کر کے آمین بحث کا طالب ہو وہ ناقل ہے جس پر صحیح نقل واجب ہے اور اگر اسکو اس کے مضمون کے صحت کا دعویٰ ہو تو وہ مدعی ہے جس پر دلیل قائم کرنا لازم ہے ایسا شخص اصطلاح اہل فن میں سائل ہرگز نہیں کہلاتا اور یہ بھی بخوبی ثابت ہوا کہ جو اپنی کلام دوسرے کا الزام یا اسکا ت مد نظر رکھ کر وہ مناظرہ نہیں ہو سکتا بلکہ مجادل کہلاتا ہے۔ کلمات غیر مہذبانہ جسے آپ نے ہمارے اور ہمارے اکابر کو وہ جو مخاطب ہوشرف فرمایا صحیح آپ کی تحریر میں بہت ہیں بلکہ سچ پوچھ تو اس شخص سے یہ کہ ان کلمات پر ہے مگر ہم بطور نمونہ چند کلمات کے نقل پر اکتفا کرتے ہیں آپ نے نمبر ۱۱۔ مشیر میں خاکسار کو صرف ادنیٰ تلخ دندان اور اصول سے تشبیہ دی ہے اور غرض کہ ضبط نفس نکر دو بالہا معلوم سے تفریض کی ہے اور اگر بڑے کی طرف منسوب فرمایا ہے تو نمبر ۱۱ میں گروہ کے لئے بجائے اس کے کہ اس کا مطلب تجویز کیا ہے۔ اور نمبر ۱۶ وغیرہ میں ہمارے اکابر کے اقوال کو خرافات و بیہودہ و لغو و غلطی القیا ہم ان کلمات کا مقابلہ بالمثل نہیں چاہتے انکی ذکر سے ناظرین کو صرف یہ جہاں تین کہ آپ نے ہمارے دو دفعہ کی معذرت اور اس درخواست کو کہ اگر آپ ہمکو مخاطب بنانا چاہتے ہیں تو آئندہ ایسی کلمات سے ہمکو معاف رکھیں قبول نہیں کیا اور تیسری دفعہ ویسی ہی بلکہ پہلی دو دفعہ سے بڑھ کر سخت الفاظ یاد فرمائیے جس سے صاف پایا جاتا ہے کہ آپ کو ہے بحث و خطاب منظور نہیں ہے اور یہ سخت گوئی صرف اسی غرض سے ہے کہ ہم آپ کے خطاب سے اعراض کریں۔ ہمارا آپ کو خطاب بحث سے اعراض حیلہ اور زائد ہا نہ یہاں نہ نہیں ہے۔ تمہید ہو چکی ہے اب آپ کو مطالبہ تقریر کا خلاصہ دفعات ذیل میں بیان ہوتا ہے اور ہر ایک مطلب کا جواب بقدر ضرورت آپ کی ذیل میں دیا جاتا ہے۔ (۱) آپ بجااب دفعہ اول ہمارے جواب کے فرمائی تین تقریری مناظرہ کو مجادل کہنا ایک الوکی بات ہے مناظرہ عام ہے تقریر ہو خواہ تھریرا۔

(۲) بات میں ہماری ایک عنایت فرماتے مشیر فیض نمبر ۳ جلد ۲ میں عمدہ تقریر کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ حضرت موسیٰ و حضرت عیسیٰ علیہما السلام و آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کفار کو تقریری مناظرہ کیا ہے یہ تقریری مناظرہ مجادلہ کیوں ہوا (۳) اشاعت السنۃ کا دعویٰ بے دلیل ہے۔ اور پرچہ اشاعت السنۃ جنہیں دلیل بیان کی ہے ہماری نظر سے نہیں گزرا اسلئے اس کا حوالہ دینا کافی ہے۔

(۴) اسکے طلب میں تحریر جاری ہے۔ (۵) تقریری مناظرہ میں جلد فیصلہ ہوتا ہے اسکی تائید میں اپنے دہلی کی قصہ نقل کیا ہے کہ مولوی مخصوص افتخار وغیرہ نے مولوی محمد اسماعیل و مولوی عبدالحی صاحب ایک ہی جلسہ میں تقریری مناظرہ کر کے مسائل کا جواب لکھوا لیا۔ (۶) تحریری مناظرہ میں لیاقت مخاطب کا اعتبار نہیں ہوتا۔ مناظرہ کون کرتا ہے اور لکھتا ہے اسلئے اس کا حوالہ دینا کافی نہیں ہے۔ اسکے طلب میں تحریر جاری ہے۔

جواب

(۱) منہر گز کہیں نہیں لکھا کہ تقریری مناظرہ نہ نہیں ہوتا۔ جو مناظرہ تقریراً ہو وہ مجادلہ کہلاتا ہے ہم آپ اور اپنی عنایت فرما کی نسبت اس موقع پر لفظ کذب استعمال نہیں کر سکتے اسلئے تہذیب بالغ صحیح البتہ ضرور کہیں گے کہ آپ نے خلاف واقع فرمایا ہے اب اسکو بھی اپنی نسبت بے تہذیبی سمجھیں اور اپنی صداقت بیانی کے مدعی ہوں تو ہماری عبارت کہ وہ الفاظ نقل کرین جن میں منہر تحریری مناظرہ کو عموماً مجادلہ کہا ہے ہمارے الفاظ (جو مشیر فیض نمبر ۲ جلد ۲ اشاعت السنۃ نمبر ۹ جلد ۲ میں منقول ہیں) میں کہ میں آج کل کی اکثر تقریری مناظرات کو (جنہیں مناظرہ علماء ربیبی بھی داخل ہے) مجادلات سمجھتا ہوں اس میں لفظ آج کل اور لفظ اکثر کو کسی اہل بصیرت و انصاف سے شرمناک اور دریافت کران کہ اس سے عموماً تقریری مناظرہ کا مجادلہ ہونا نکلتا ہے یا خاصاً کراچ

کل کے اکثر مناظرات کا۔

(۲) ہمارے اس قول کے مقابلہ میں حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ اور انحضرت صلوٰۃ اللہ علیہم اجمعین کے تقریری مناظرات کو (جو سراسر احقاق حق و اظہار صواب پر مبنی تھے) پیش کرنا کب زیادہ ہے اور اونپر اپنی مناظرات کا جنہیں احقاق حق و اظہار صواب کا مشابہہ ہی نہیں قیاس کرنا قیاس مع الفارق نہیں تو کیا ہے اور اگر ان مناظرات سے متنازعہ ہو کہ حضرت موسیٰ اور انحضرت کی اپنی زمانہ کو کفار سے باوجود انکو معاند و مجادل ہو چکے تقریری مناظرہ و مبالغہ کیا ہے تم صرف اس خیال سے کہ تمہاری مخاطب مجادل ہیں انہی مناظرہ کیوں نہیں کرتے۔

تو اسکا جواب یہ ہے کہ انبیاء علیہم السلام صنادید حق تبارک و تعالیٰ غیبی۔ وہ وحی اور وعدہ ایک غیبی سے لیتے تھے کہ وہ اپنی ملامت و بادل پر غیب پا لگے اور حق و باطل میں باوجود انصافی مخاطبین کے تمیز کر دیکر۔ اس وقت صنادید حق و موعود تبارک و تعالیٰ کو جو ان مجادلوں سے مقابلہ کر کے عہد برابری کا وجود انکی انصاف و انکسار و تامل و دلیل دہی بھی وجہ کہ اسوقت مخالفوں معاندوں سے کوئی مبالغہ نہیں کرتا۔ انحضرت کے بعد اگر لوگ کہ گدہ ہیں جنہوں نے مخالفوں سے

من ترك المراءى و هو عني يبتلي في وسط الجنة
(مشکوٰۃ ص ۱۷۷)

(۳) اصل اکثر مناظرات کا تقریری ہون خواہ تحریری مجادلات ہوا شافعی السہ نمبر ۶ جلد ۲ میں الیہما افضل و مدلل ہو چکا ہے کہ اسکی سیکی مقال کی مجال نہیں۔ اس میں آپ کا یہ وعدہ کہ تمہاری وہ پرچہ نہیں دیکھا لائق قبول نہیں جو مضمون چپ کر چھان میں مشہور ہو جائے اسکی نسبت ایسا عذر ایک اور جرم کا ارتکاب سے عذر جہالت شرعاً قانوناً عرفاً کسی وجہ سے مقبول نہیں۔ یہ عذر آپ ہمارے مضمون کے درج رسالہ و اخبار ہونے سے چار مہینے بعد پیش کیا ہے اس اثنا میں نہ رلیہ ایک پیسہ کے کارڈ کو وہ رسالہ بھی کیوں نہ طلب کیا اور

تقریری مناظرہ میں جلد فیصلہ ہوتا ہے
وہ صنادید و غیرہ تو مولوی محمد اسماعیل
لہ کر کے مسائل کا جواب کہہ دیا۔
پہن ہوتا۔ مناظرہ کون کرتا ہے اور
اسکے طلب میں تحریر جاری ہے۔

ناظرہ نہیں ہوتا۔ جو مناظرہ تقریراً
نسبت اس موقع پر لفظ کذب
رو کر لیں کہ آپ کے خلاف واقع فرمایا
وقت بیانی کے مدعی ہوں تو
ناظرہ کو عموماً مجادل کہہا ہے ہمارے
میں منقول ہیں (پہن کہ میں
میں ہی داخل ہوں) مجادلات
بل بصیرت و انصاف سے شریعتاً
دلہ ہونا نکتہ ہے یا قاصد کراچ

اور بطریق آب ندیدہ موزہ از پاکستان قبل از ملاحظہ رسالہ ہمارے دعویٰ پر دلیل ہونی کا حکم لگا دیا اور اس کے جواب میں قلم چلا دیا۔

(۴) آپ کا یہ کہنا کہ اس رسالہ کی طلبی میں تحریر جاری ہے یہی ایک بہادری ہے۔ اس عرصہ چار ماہ میں کوئی خط آپ کا ہمارے پاس نہیں پہنچا اور رقم مندرجہ اخبار جو چار مہینے کے لیے لایا گیا تھا وہ بیک وقت طلب صادق پر دلیل نہیں ہو سکتا تھا آپ کا وہ رقم مندرجہ اخبار پر بیک وقت ایک رجسٹری شدہ کارڈ جس میں پرچون کی قیمت اور دیگر مضمون سے آپ کو اطلاع دی گئی تھی بنام نامی روانہ کیا ہے دیکھئے اس پر بھی طلبی رسالہ وقوع میں آتی ہے یا نہیں۔ آج کل اور مناظرات کو جانے دین اس اپنی ہی مناظرہ تحریر کا مجادل ہونا آپ کو غریب بخوبی واضح ہو جائیگا۔ آپ ذرا صبر کو کام میں لاوین جواب فقرات و دفاتر آئندہ کا

ahmadimuslim.de

(۵) تقریری مناظرہ میں ہی تب ہی جلد فیصلہ ہوتا ہے جبکہ جاہلین میں احقاق حق مد نظر ہو ایک جانب ہی بے انصافی ہو تو قیامت تک فیصلہ ہونا ممکن نہیں ہے دو نو فریق بولتے چلے جائیگے۔ یا جو صاحب شرم و حیا ہو گا بلا نیل مرام و انصاف کلام ساکت ہو جائیگا یا جو صاحب حکایت یاد آئی ہے جو غالباً اپنی بھی سنی ہوگی۔ ایک بچارہ شاعر کو ایک بے انصاف ماعرہ فاضی نام یا لقب ہے، سے مقابلہ کا اتفاق ہو گیا شاعر نے پوچھا تم کون ہو اس نے جواب میں کہا تم کون ہو۔ شاعر نے کہا میں شاعر ہوں اس نے بے انصاف مجادل نے کہا میں ماعرہ ہوں شاعر نے کہا ماعرہ کا نام ہے ماعرہ نے کہا شاعر کا نام ہے شاعر نے کہا شاعر وہ ہے جو شعر کہے۔ ماعرہ نے کہا ماعرہ وہ ہے جو شعر کہے شاعر نے کہا ماعرہ کیا چیز ہے ماعرہ نے کہا شعر کیا ہوتا ہے شاعر نے اس کی مثال میں یہ مصرع پڑھا۔ ع سے اسے نہ قنارت نخل در کوہ کباب ماعرہ نے اس کے مقابلہ میں یہ گھڑ کر پڑھ سنایا اسے درمختات مجل درمہ منکب آخر وہ بچارہ سالت ہوا اور اپنی

ماری دعویٰ پر دلیل ہونی کا حکم لگا دیا

ہے ہی ایک بہانہ ہے۔ اس عرصہ
مندرجہ اخبار جو چار مہینے کی تبلیغ
ہے رقعہ مندرجہ اخبار پڑھ کر ایک
ن سے آگے اطلاع دی گئی ہے
میں آتی ہے یا نہیں۔ آج کل
جہاں ہوتا آپ کو غریب نجوی
ب فقرات و وفات آئندہ کا

ہے جبکہ جانبین میں احقاق
فیصلہ ہونا ممکن نہیں ہے
رام و نضال کلام ساکت ہو چکا ہے
ایک بچارہ شاعر کو ایک بے
اتفاق ہو گیا شاعر نے پوچھا
کہا میں شاعر ہوں اس بے
ماعر کا نام ہے ماعر نے کہا
ماعر نے کہا ماعر وہ ہے جو
تا ہے شاعر نے اوسکی
بک ماعر نے اس کے مقابلہ میں
وہ بچارہ سالت ہوا اور اپنی

مدعا کا اثبات نہ کر کے بتائے ایسی صورت میں تقریری مناظرہ سے کیونکر جلد فیصلہ
ہو سکتا ہے اس (فقہہ پنجم) کی تائید میں جو آپ نے دھلی کا قصہ سنایا ہے
وہ بھی خلاف واقع ہے وہاں مناظرہ تقریری نہیں ہوا۔ جو ہو آخر یہ ہوا اسکا اقصا
تب علیہ ہوا تھا کہ جانبین میں حق منظور تھا۔ مولوی عبدالحی صاحب نے فریق ثانی کو الیا
جواب مکتبہ نحر کر دیا کہ پہر اسکے جواب میں اس نے بجز سکوت و تسلیم کچھ نہیں نہ پڑا۔
اس موقع پر ہی آجکل جیسے مجادل موجود ہوتے تو مولوی اسماعیل کیا شاہ عبدالعزیز
مرحوم ہی اسکو ساکت نہ کر سکتے شاید اس مقام میں ناظرین کو اشتطار ہوگا کہ وہ کیا
مناظرہ ہنا جس میں دہلی والوں کا اتفاق ہو گیا اور اوس میں غلبہ کس جانب رہا۔
لہذا ہم اس مناظرہ کے تفصیل کیفیت جو اکابر ثقافت دھلی سے ہم کو معلوم ہوئی
ہے ناظرین کے لئے میں اس کا خلاصہ بیان کرتا ہوں۔ مولوی صاحب
اور مولوی موسیٰ صاحب اور مولوی رشید الدین صاحب نے جامع مسجد میں بعد نماز جمعہ
مولانا محمد اسماعیل صاحب و مولانا محمد عبدالحی صاحب کے سامنے چند تحریری سوالات پیش کیے۔
مولانا محمد اسماعیل صاحب نے تو انکو فوراً ایک نظر سے دیکھ کر یہ کہہ دیا کہ یہ بیانی کو دستورین
کے سوالات ہیں پھر مولانا عبدالحی صاحب نے ملاحظہ کر کے فرمایا کہ انکی جوابات میں دو گنا
میں آج وطن مالوف کا عزم رکھتا ہوں وہاں جا کر اسکے جوابات لکھ بیچوں گا
مولوی مخصوص الد صاحب نے فرمایا کہ آپ وطن پہر جاوین پہلے انکی جوابات تحریر فرمائیے
مولوی عبدالحی صاحب نے اسی جلسہ میں قلم دوات منگا کر جواب تحریر کر دیا اور یہ فرمایا
کہ اسپر کچھ اور شبہ و شکوک ہوں تو میان کرو۔ فریق ثانی نے صاف کھا کہ لیس
پہی پوچھنا تھا پس مناظرہ ختم ہوا۔ وہ سوالات یہ ہیں جو معہ جواب نقل کئے جاتے
ہیں۔ سوال اول جناب مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ رادر
فصل و علم چہ اعتقاد ارید؟ سوال دوم جناب سرور پوسہ قبر والد خود

می لوتے شہاد حق ایشان چه میگویند سوال سوم اذان بعد دفن میت عند الفجر جائز است یا نه؟ سوال چهارم مذہب شافعی است یا نه۔ سوال پنجم بدعت منقسم بسوی چند وسیع است یا نه؟۔

جواب از طرف مولوی عبدالحی صاحب۔

جواب سوال اول۔ انیکہ علم و فضل مولانا محمد وح مغفور از طحاوی و کرخی زیادہ تر بل ہم جنب صاحبین در فقہ و در مہارت و تبحر حدیث و تفسیر از صاحبین بیشتر باعتقاد خود میدانیم والدہ اعلم بالصواب باز گفتند کہ مولانا موصوف در حق من چه فرمود میدانید و یاد دارید یا نه مولوی مخصوص اللہ وغیرہ گفتند میدانم کہ مولانا مرحوم در حق شافری فرمودند کہ نصف علم من بمولوی عبدالحی است و در دیگر نصفی ہمہ شاگردان ہمن

مولا نا قایل مناظرہ

نہینند اری مجادلہ می تواند کرد فقط جواب سوال دوم انیکہ علمائے سابقین

نوشتہ اند کہ بوسہ دادن قبر را عادت یہود و نصاری است در تحریرات ملا

علی قاری و شیخ عبدالحق محدث دہلوی وغیرہ ملاحظہ نمایند باز بعض مقابلین

گفتند کہ مولانا محمد وح بوسہ قبر والد ماجد خود میدادند مولوی عبدالحی گفتند آن

صاحبان را یاد است یا نه کہ روزی مولانا برای زیارت قبر والد خود در قبستان

رفتہ بودند و بوسہ دادند حافظا محفوظا با و از بلند گفت کہ ای صاحبان حاضرین

یہ بیند کہ شیخ وقت خود بوسہ دادہ پس مولانا سخن حافظا شنیدہ فرمودند کہ بوسہ

قبر بلا ریب عادت یہود و نصاری است و حال من نہایت کہ وقتیکہ نزد قبر والد

می ایام از پس متغیر حال و بدحواس شوم در حالت بدحواسی واضطراری این امر از

من صادر میشود و فعل متغیر الحال و بدحواس در شرع معتبر و مقبول نیست حاشا

کلا بوسہ قبر و نہایت جواب سوال سیوم انیکہ اذان دادن بعد دفن میت

معمود بالسنۃ نیست پس مکررہ خواہد بود بنا بر این در نظام الروایت و در دیگر کتب متراولہ معتبرہ حنفیہ از سرے پدید نیست مولوی مخصوص احمد صاحب گفتند بر تلقین مت قیاس یکم مولوی عبدالحی گفتند بنا بر قاس علی الفاسد است زیرا کہ حنفیہ وغیرہ حدیث متیقن را ضعیف گفتند و قابل احتجاج نہانستند و اللہ اعلم بالصواب : جواب سوال چہارم اینکہ بر مذہب حنفیہ مثل طحاوی کنہیام با سادہ مسیح کار بند میوم نہ مثل ما طلبیل ما پندام جواب سوال پنجم اینکہ بدست شرعیہ مقسم نیست کل بدعتہ ضلالانہ کما رواہ مسلم شامی بحر الریق وغیرہ بہ بنیاد حضرت مجدد الف ثانی در دو سند مکتوب خود این را تصریح کرده و در فتح الباری بحث حدیث شریک امور محدثانہا ملاحظہ بکنید آری بدعت لغویہ مقسم است کما لا یخفی علی الماہر

ahmadimuslim.de

(۶) فقرہ ششم صاف شہادت دیتا ہے کہ اگر نزدیک مناظرہ سے احتیاق حق اظہار صواب نہ نظر نہیں ہوتا صرف اظہار لیاقت اور ناجیت مطلوب ہے۔ ورنہ اظہار صواب کے لئے تو حقد و معاد کے کثرت ہو استقدر فائدہ صحر اور کثرت رائے کو منحصر کر دے کہ مناظرین پر ترجیح ہے اور غائبانہ ہی ناجیت آپکو مناظرہ سے پیش نظر ہوگی اور اس فرض سے مباحثہ مجادلہ کہلاتا ہے نہ مناظرہ و خانجہ بعض تہذیبیات ہو چکا ہے پھر آپکا یہ دعوی کہ ہم مناظرہ کرتے ہیں اور ہماری مخاطب نے ادب مناظرہ کا خلاف کیا ہے کہ کیا ہے۔ خدا جانتا ہے مناظرہ کی تعریف و ادب سے واقفیت نہیں رکھتا۔ یا وہیہ والسنۃ ایسی دعاوی میں اصول مناظرہ کا خلاف کرتے ہیں (یہ پہلی دلیل صحر سے آجکی مناظرہ کا مجادلہ ہوتا ہے باقی عنقریب)۔

(۲) آپ بجا جواب دفعہ ۲ ہماری جواب کے پہلے ہکو پابندی ادب مناظرہ کی وصیت فرماتے ہیں یہ ہم پر یہ الزام جاتی ہیں کہ حکم اصول مناظرہ میں سوالات کی نشان دہی

ذال ان بعد دفن میت عند القبر
استیانہ - سوال پنجم بدعت

موج مغفور از طحاوی و دیگر کفری زیادہ
حدیث و تفسیر از صاحبین شریعہ
ناما موصوف در حق من چہ فرمود
تذمید نام کہ مولانا مرحوم در حق
و دیگر نصیحتی ہمہ شاگردان میں
شاگردان مولانا قابل مناظرہ ہوں
دوم اینکہ علمائے سابقین
سی است در تحریرات ما
خطہ نمایند باز بعض مقابلین
مولوی عبدالحی گفتند ان
تقبر والد خود در قبستان
ت کہ امی صاحبان حاضرین
ما فقط شنیدہ فرمودند کہ بوس
بت کہ وقتیکہ نزد قبر والد
ما واضطراری این امراد
معتبر و مقبول نیست حاشا
ذال ان بعد دفن میت

علماء دینی کا منصب نہیں انہوں نے یہ دعویٰ نہیں کیا کہ یہ سائل فرقہ مخاطب کی کتاب سے نکالے گئے ہیں چنانچہ علماء دینی کا خط جو کشف الاخبار میں چھپا ہے اس پر شاہد ہے۔ پھر اوسنی یا ہنس کی نشان دہی کا کیوں مطالبہ کیا جاتا ہے؟

جواب

(۱) یہ مطالبہ آپ کی اس دعویٰ تحریر اول کے بنا پر ہے کہ پہلی ہی سے ہر سوال کے نشان دہی ضروری نہ تھی (یعنی جب مولانا ان سوالات سے انکاری ہو کر مناظرہ کے لئے متعدد ہو جائے تو علماء دینی نشان دہی کر کے جس سے صاف پایا جاتا ہے علماء دینی افعال و عقاید اہل حدیث سے جو سوالات کو ناقل ہیں اور انکی کتابوں میں انکی پاسے جاتے ہیں اور ناقل سے تصحیح نقل اور اس سے ثبوت دعویٰ کا مطالبہ بحکم اصول مناظرہ واجب ہے۔) چنانچہ تبصر میں یہی ثابت ہو چکا ہے پھر آپ اس دعویٰ کو مخالف علماء دینی یا انہی آپ کو تصحیح نقل اور بار ثبوت سے سبکدوش سمجھ لینا حکم مناظرہ کیونکر جائز ہے۔ اور آپ کا یہ کہنا داب مناظرہ کو مخالف اور اپنی منصب (تصحیح نقل سے گریز جو اصطلاح فن میں غضب کہلاتا ہے) نہیں تو کیا ہے لیکن اس کو مخالف مناظرہ بتائے ہوئے آپ ہی مخالف بن گئے اور اس بیت کے مصداق ہو گئے۔

اولیٰ ہے پاؤں یا رکازلف درازمین۔ لو آپ اپنی دام میں صیاد آگیا۔ اور مصرع میں الزام اسکو دیتا تھا قصور اپنا نکل آیا۔ کامور و ہونا علاوہ بران رہا۔ فی الحقیقت یہی علماء دینی ان سوالات پیش کرنے میں نہ صرف خالی الذہن مستفسرین بلکہ عقاید و افعال مندرجہ سوالات کے اہل حدیث سے ناقل اور انکی کتابوں میں پاسے جاتے دعویٰ اور انکا خط اسمی مولانا السید السیدین (جو کشف الاخبار وغیرہ میں چھپا ہے) سائل خالی الذہن بننا محض کہ تصحیح ہے اور بار ثبوت و تصحیح نقل سے جان بچانے کے لئے ایک عذر

یہ سائل فرقہ مخاطب کی کتاب سے نکالے
پایا ہے اسپر شاہ ہے۔ پہرا و نیسی یا ہنس

نہا پر ہے کہ پہلی ہی سے ہر سوال کے
ن سوالات سے انکاری ہو کر مناظرہ
کی کرے جس سے صاف پایا جاتا کہ علماء
کو ناقل ہیں اور انکی کتابوں میں
مدعی سے ثبوت دعوی کا مطالبہ
ت ہو چکا) پہرا بکا اس دعوی کو
سے سبکدوش سمجھ لینا حکم مناظرہ
مخالف اور اپنی منصب (تصحیح نقل
میں تو کیا ہے لیکن مخالف مناظرہ
کے مصداق ہو گئے۔

ام میں صیاد آگیا + اور مصرع
و علاوہ بران رہا۔ فی تحقیق یہی
ہیں مستفسرین بلکہ عقاید و افعال
میں پاسے جائیکے مدعی اور
وغیرہ (چپا ہے) سائل خالی الہ
جان بچانے کے لئے ایک عذر

یہاں۔ اسپر آفتاب نیرو کی طرح روشن دلیل جس سے کوئی منصف صاحب بصیرت
انکار نکرسکے یہ ہے کہ ان ہی علماء سے بعض سرگرم ہوں نے ان عقائد و افعال کو
جو ان سوالات میں مذکور ہیں رسالہ جامع الشواہد فی اخراج الوہابین حسن الساجد
(گلابی چورقہ) میں المحدث کی طرف جزا نسبت کیا ہے اور انکی کتابوں میں
پائے جانے کا کہل کملا دعوی کر کے اس رسالہ کو چھپوا کر عالم میں شائع و منتشر کیا ہے
اور لقیہ علماء عیسوی ہی باوجود علم و اعتراف اس امر کے کہ مولانا السید السند فی مضمون
سوالات سے انکار کیا اور بر ملا فرمایا ہے کہ یہ سب مجھ پر بہتان ہے اور ان کا
معتقد کافر ہے ان سوالات کے تشہیر و اشاعت کا کوئی دقیقہ و اگداشت نہ کیا۔
ان اشتہارات علماء عیسوی اور اس چورقہ گلابی کو جس میں صاف صاف اور جزا ان کا
کوئی مدعی نہ ہو کہ ان کے عقائد و افعال سے انکار کیا ہے اور ان کے
انہی کی منطقی مناظرہ عیسوی کی بعض سرگرم ہوں کے دستخط و مہرین دیکھ کر کوئی اہل بصیرت
و صاحب الضاف ہرگز خیال نہیں کر سکتا کہ علماء عیسوی ان سوالات میں محض خالی النہن
مستفسرین اور جو کہ وہ خطا سہی مولانا میں کہتے ہیں صدق دل سے کہتے ہیں اور وہ
بار ثبوت اور تصحیح نقل سے سبکدوش ہو سکتے ہیں۔

جناب مخاطب کچھ بصیرت الضاف رکھتے ہیں تو اسی دلیل سے یقین حاصل کر سکتے
ہیں کہ ایسی حالت میں انکا علماء عیسوی یا انہی آپ کو تصحیح نقل اور بار ثبوت سے سبکدوش
سمجھنا داب مناظرہ کے مخالف اور اپنے منصب گریز ہے۔ گلابی چورقہ کو جانے
دین۔ اور علماء عیسوی کو ہی ایک طرف رکھیں جناب مخاطب خود بدولت ہر حلفا و
ایمانا بتا دیں کہ وہ اپنی تحقیق اعتقاد کے رو سے افعال و عقائد مندرجہ سوالات
علماء عیسوی کو المحدث کے عقائد و افعال جانتے ہیں یا نہیں۔ نہیں جانتے تو اس امر کو
تذریعہ اخبار مشہر کریں اور المحدث کو ان تہمتوں سے بری کر کے بار منت و احسن

پہر کہیں ہم اسکے شکر میں خوشی سے اپنی رسالہ میں مستہر کر دیں گے کہ اب مولوی صاحب تصدیق قتل و بارثوت سے سبکدوش ہیں۔ اور اگر وہ ان باتوں کو اہمیت کے عقائد و افعال کہتے ہیں تو یہ وہ خود ہی انصاف ہو کہیں کہ اس صورت میں وہ مدعی یا ناقل کیوں ہوئے اور اپنی آپ کو تصدیق قتل و بارثوت سے سبکدوش قرار دینے میں وہ داب مناظرہ کے مخالف اور اپنی منصب سے گریز کر نیوالے کیونکر نہ بنے۔ ان تینوں وجہ سے ثابت ہوا کہ آپ علماء ربیعی یا اپنی آپ کو تصدیق قتل و بارثوت سے سبکدوش سمجھتے ہیں داب مناظرہ کا خلاف اور اپنی منصب سے گریز کرتے ہیں یہ تین دلیلیں اور قایم ہوئیں جس سے آپ کے مناظرہ کا حجادلہ ہونا ثابت ہوتا ہے۔

(۱) آپ جو اب دہلی میں ہیں ہمارے جواب کے لئے ان کی نشان دہی ہمارے منصب نہیں (۲) جب مولانا سید السد مکرہ سے توبہ کر کے آئے اور توبہ نامہ لکھ دیا جس کے میں تو پھر انکی نسبت ان سوالات کی نشان دہی کیا ضرور ہے۔

جواب

نشان دہی جیسا کہ منصب جناب ہے عرض ہو چکا ہے اور دلیل قایم ہو چکی ہے بعد التسلیم کا جواب نہیں۔

(۲) توبہ نامہ کی جو شائی ہے یہ بے پر کی اوڑائی ہے۔ اسی جناب اس توبہ نامہ کا جعلی ہونا تو اشاعہ السنہ نمبر ۱۰ و ۱۱ جلد ۶ میں الیا مدلل ہو چکا ہے کہ اسکے جواب میں کسی نے چون و چرا نہیں کیا۔ پھر اس توبہ نامہ کا ذکر کیا مردانگی ہے۔ کچھ ہمت و فتوت و غیرت و حمیت ہے تو ان دلائل میں سے کسی ایک ہی دلیل کا جواب دینا اور نہیں تو اس توبہ نامہ کا فوٹو گراف ہے مکہ مکرمہ سے

مکو منکا کر دکھائیں جیسا کہ پہلے خط پاشا مکہ کا (جو اس توبہ نامہ کو جعلی بناتا ہے) فوٹو گراف مشتہر کیا ہے۔ یہ ہوسکے تو کچھ انصاف فرما کر اس توبہ نامہ کا پھر

نام نہ لیں اور اس باغی پر عمل کریں *

آنا مکہ چشم بر گل تحقیق واکند از ہر چہ ختم رنگ نگیرد و حیا کنند
در بختی کہ غیر خوشی علاج نیست پر ہرزہ است تخیہ بچوں و بزرگان

(۴) آپ بھو اب ضمن الف دفعہ ہم سے مضمون کے فرماتے ہیں۔

جب سے یہ مذہب نکلا ہے اہل سنت اسکو لاندہب و مابلی نجدی کہتے
ہیں غدر شیعہ سے پہلے تو یہ لوگ خود بھی و مابلی کہلاتے تھے غدر
شیعہ کے سرسید احمد خان نے و مابلی ہونے سے انکار کیا اور ان کا

نام احمدیہ رکھا۔ اہل حق یہ لوگ اہل حق نہیں۔

(۲) چونکہ یہ لوگ مقلدین کو متبع نہیں جانتے (چنانچہ عوائد الموائد
میں در اہل حدیث مقلدین کے مقابلہ میں اپنے تین متبع کہتے
ہیں) اسوجہ سے بھی ہم انکو اہل حدیث نہیں کہہ سکتے۔

ان الفاظ کو ہمارے نوخیز مناظر عزت علی صاحب کورہ پوری (جو اپنی ایک چست حنفی کہتی ہے) اور
توبہ نامہ کے ہر دسویں قریب ۲۳ جلد میں مضمون متضمن سب و شتم سے درج فرما کر اہل حدیث کو اپنی تشاکل
بنا چکے ہیں (غور سے ملاحظہ کریں اور باغی کو پڑھ کر ان مضامین کو دہس لیں اور یہ یاد رکھیں کہ وہ بلا دلیل بلکہ مخالف دلیل کہتی
ہیں) نہیں جاتے اور پیکر لڑنے اور گالیان دینے کی کسی فتح نہیں پاتے البتہ ذلیل و خوار اور ضعیف ہندو ہندو کی نفرت میں
بے اعتبار ہو جائیں اور اس بیت کے مصداق کہلاتے ہیں۔ چوخت نامہ جفا جوڑا۔ بہ پر خاش برہم ہندو کی راہ
صاحب کا نامہ لکھتے اور انکو مقلد متاکشف الاخبار یہی ان الفاظ کی طرف توجہ فرمائیں تو اپنی دعاوی
(مذہب کشف الاخبار ۱۷ اپریل ۱۳۵۷ کو دہس کر لیں اور اگر اشاعت السنۃ نمبر ۱۲ جلد ملاحظہ کریں تو اپنی ان دلائل مندرجہ
اخبار کو دیکھ کر کچھ پس نہ رہا جی راوی توبہ جوٹ لوتی ہیں؟ اور توبہ نامہ کو جعلی ہی تو قائل ہیں؟ انکا ضد پر اسکا کیا الزام ہے انہوں نے
جیسا کہ وہ لکھا ہے افسانہ جہان لیں ان میں ان لوگوں کا یوں جواب دیا گیا کہ خدا جانے ان لوگوں کو یہ کیا ہے؟ ان کا جواب یہ ہے کہ

لہ میں مشتہر کر دین گئے کہ اب مولوی
س۔ اور اگر وہ ان باتوں کو اپنی
ساتھ لکھیں کہ اس صورت میں وہ
قتل اور بارشوت سے بکدوش
نہیں ہو سکتے گریز کر نیوالے کیونکر
لکھا رہیں یا اپنی آپ کو قتل
ظہر کا خلاف اور اپنی منصب
ہیں آپ کے مناظرہ کا حجاد لہ ہونا

فرماتے ہیں نشان وہی ہمارا منصب
وہ بکر کے آئے اور توبہ نامہ لکھ
ن دی کیا ضرور ہے۔

کا ہے اور دلیل قائم ہوئے

ڑائی ہے۔ اجماع جناب اس توبہ
میں ایسا دلیل ہو چکا ہے کہ اسکے
س توبہ نامہ کا ذکر کیا مردانگی
توان دلائل میں سے کسی ایک
کا فوٹو گراف ہے مکہ مکرمہ سے

اور جواب ضمن ب اس دفعہ کے فرماتے ہیں کہ ابن عبد الوہاب نجدی کے فعل تکفیر مسلمانان کو تمنے یا نواب صاحب یہو پال نے کسی خاص صلیحت سے بڑا کہا ہوگا۔ نواب صاحب کے استاد مولوی بشیر الدین مرحوم تو اسکی تعریف فرماتے اور اس کی کتاب التوحید کو سرمائے اور ان باتوں سے جو لوگوں نے اس کی نسبت کہی ہیں (جیسے آنحضرتؐ کے روضہ کے منہدم کرنے کا ارادہ کرنا یا بڑی بڑی سجدوں کو گرا دینا وغیرہ وغیرہ) اسکو بری کرتے ہیں۔

(۲) ابن عبد الوہاب نجدی کے کتاب التوحید ہندوستان میں نہیں آئی تو کتاب تقویۃ الایمان کیونکر تالیف کی گئی۔

ahmadimuslim.de

(۴) الف (۱) اہل حدیث کا مذہب تو صرف قرآن یا حدیث ہے کمال قائل ہیں۔ زائر نجات خواہی آئیں عشق سرکن و از مصطفیٰ شیندن و دیگران بر دین پر ہی یہ مذہب نیا نکلا ہے تو معلوم نہیں اس سے پہلا اور پڑانا مذہب (بجز مذہب مشرکین یا مذہب یہود و نصاریٰ) اور کونسا مذہب ہے۔ اسے جناب نجدی دہلی تو تیرہویں صدی میں ہوا اور یہ مذہب (حدیث) تو اس سے بارہ سو برس پہلے کل ہے پر اس مذہب نجدی کی طرف مانوب کرنا ”چہ خوش گفت است سعدی و زلینا“ انھوں کا مصداق نہیں تو کیا ہے۔

جنسلی مذہب جیسے یہ نجدی تھا یا منفی۔ شافعی وغیرہ جنہر آپ اور آپ کے مقلدین یہاں ہیں سبھی آنحضرتؐ سے ایک زمانہ پیچھے ہوئے ہیں۔

میں کہ ابن عبد الوہاب نجدی صاحب ہو پال نے کسی خاص حب کے استاد مولوی شہر الدین کی کتاب التوحید کو سرٹاتے کی نسبت کہی ہیں (جیسے آنحضرتؐ رنا یا بڑی بڑی سجدوں کو

توحید ہندوستان میں نہیں آئی

قرآن یا حدیث ہے کمال قابل ہم
و از مصطفیٰ شیندن و دیگران بریدن
موم نہیں اس سے پہلا اور پڑانا
سایہ و نصاریٰ اور کونسا مذہب
و تیرہویں صدی میں ہوا اور یہ
سوہوس پہلے کلمے پر اس مذہب
گفت است سوری و زلینا انکو

نفسی - شافعی و غیرہ جنہر آپ اور
سے ایک زمانہ پہچو ہو رہے ہیں -

نصف الف
وقفہ ہم
جواب

ان سب میں پہلا مذہب امام ابو حنیفہ رحمہ ہے جسے دوسری صدی کے اوائل میں ظہور پایا۔ اس سے پہلے تو بجز قرآن یا حدیث اور کوئی مذہب

نہ تھا۔ پھر اس مذہب کو نیا نکلا کہنا کیا معنی رکھتا ہے؟
اور اگر آپ کو یہ لفظ اہل حدیث نیا معلوم ہوتا ہے تو آپ اپنی ہی مذہب کی (جسکو چرانا سمجھتے ہیں) کتب فقہ و یکہین تفسیر و حدیث کی کتابیں ملاحظہ فرمائیں انہیں ضرور اہل حدیث یا اصحاب اہل حدیث کا لفظ پانچے - طحاوی نے شرح و مختار میں اپنے گروہ کا ناجی ہونا ایسی گروہ باشکوہ (اہل حدیث) کی شہادت سے ثابت کیا ہے اور انکو

دیکھو اساتذہ السنۃ نمبر ساج احسن جنہن اس لفظ اہل حدیث سے یاد فرمایا ہے۔
اصحاب اہل حدیث وہی مقلد ہیں اس طرح میں طحاوی نے ایک

اور موقع پر (جہاں انتقال مذہب تعزیر کا حکم بیان کیا ہے) فتاویٰ تاتارخانیہ سے نقل کیا ہے کہ امام ابو حنیفہ رحمہ کے ایک مقلد نے اصحاب

فی التارخانیۃ حکم ان رجلاً من اصحاب اہل حنیفۃ خطب الی رجل من اصحاب الحدیث ابنت فی عہد الی بکر

نکاح چاہا۔ اُس نے کہا تو خفی مذہب چھوڑو اور امام کے پیچھے الجھو پڑو اور کمرع

الجوز جالی الا ان یوک مذہبہ (وغیرہ کیوقت) میں بغیر میں کرسی تو فیکر اء خلف الامام و یرفع یدہ

عند الاخطاط و نحو ذلک فاجابہ فریجہ فقال لشیخ بعد ما سئل عن هذا و اطلق داسہ النکاح جاوز

انہ (طحاوی نے شرح و مختار) نفسانی سے تھاپنڈ کیا۔

دفعہ ۴
جواب

ضمن الف

یہ ابو بکر جوزجانی امام ابو سلیمان جوزجانی کا شاگرد ہے جو امام محمد
کا شاگرد تھا اور دوسری صدی میں ہو گزرا ہے۔ اس
واقعہ سے یہی صاف ثابت ہوتا ہے کہ ائمہ مذہب حنفی کے زمانہ
میں اور دوسری صدی میں لفظ اہل حدیث (جو اس وقت نیا
دیکھو فواید یہیہ فی تراجم الحنفیہ تالیف مولوی عبدالحی صاحب کندی ص ۹۷) سمجھا جاتا

(ہے) موجود و مستعمل ہے۔

ایک چوٹی سی فقہ کی کتاب خلاصہ کیدانی نہی لفظ اہل حدیث
کے ذکر سے خالی نہیں۔ اس میں مسئلہ اشارہ بالسباہ میں لکھا

دیکھو اصل عبارت کیدانی اشاعة النہ نمبر ۳ ج ۱۔ اور ہے کہ یہ فعل کنز چاہیو

بخ اباسی تالیف خاکسار ۴۵۵ وغیرہ میں

مسئلہ نمبر ۱۰۰۰ عبارت بخسین الاشارہ میں علامہ فارسی

حنفی نے یہی اس گروہ یا شکوہ کو اسی لفظ اہل حدیث سے

مع انہ یکنی فی موجب تکفیر یا و فرما کر کہا ہے کہ کیدانی کی تکفیر

الکیدانی اہانتہ المحدثین کے لئے یہی بس ہے کہ اسے اس

الذین ہم عمدة ائمة الدین المفہومہ قول میں محدثین کی اہانت کی جو قول اللہ

من قولہ کما اهل الحديث کان من

المعلوم ان اهل القرآن اهل الله

واهل الحديث اهل رسول الله

وانشد فی هذا المعنی بیت

اهل الحديث هم اهل النبی ان

لم یجبوا النسب انفا سے مجھوا

نہیں تو انکو کلمات طیبات (حدیث)

کے تو ہم سببت ہیں۔

ضمن الف
دفعہ
جواب

(تزیین العبادۃ ملا علی القادی)

تفسیر معالم التنزیل - جامع ترمذی ملاحظہ فرماؤ گے تو انہیں
بھی چاہجہ مقام بیان مذاہب میں اہلحدیث (یا اصحاب اہلحدیث) کا
ذکر پاؤ گے۔

تحتہ المد البالغہ حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کا صفحہ ۱۵۲ وغیرہ
ملاحظہ کرو۔ اس میں بھی اہل رائے کے مقابلہ میں اہل حدیث کا
ذکر موجود ہے۔

یہ سب کچھ از ہزار دشتے منور خردار کا اظہار کیا ہے ورنہ موقع
ذکر اہلحدیث (بلا سبالغہ) ہزاروں ہیں۔ ان سب کے ذکر سے
پاکستان کے حالات کا خلاصہ ملے گا۔

ان کی بات کو بغتہ میں بدل کر سیدیم کہہ کر دل آزر وہ شوخی و سخن بست
یا ایہ لفظ حدیث یا اہلحدیث آپ کو نیا معلوم ہو تو اس کا بجز دُعا کچھ
علاج نہیں۔

زمانہ غدر شاہ اور سید احمد خان کا ذکر معلوم نہیں
آپ نے اس موقع پر کس بنا پر کیا ہے۔ اس میں اگر سید احمد خان یا
اہلحدیث کی طرف کوئی اشارہ یا تقریب ہے تو یہ بے محل ہے۔ اسی
حضرت غدر شاہ عزمین سید احمد خان شریک تھا نہ اہل حدیث کے
عوام یا علماء یا امرا۔

اس غدر کے بانی سبانی تو آپ ہی کے حنفی بہائی علماء و فضلا و امرا
تھے چنانچہ اس کی مجلس کیفیت اشاعت السنۃ نمبر ۱ جلد ۵ میں بیان ہو چکی
ہے۔ استقامت میں ہم ان حضرات کی فہرست سٹھائیں تو آپ کے

جو زبانی کا شاگرد ہے جو امام محمد
مدنی میں ہو گزرا ہے۔ اس
ہے کہ ائمہ مذہب حنفی کے زمانہ
لفظ اہل حدیث (جو اس وقت نیا
لموسی عبدالحی صاحب کندی ص ۹) سمجھا جاتا

کے کید الی نہیں لفظ اہل حدیث
سئلہ اشارہ بالاسباب میں لکھا
نمبر ۳ ج ۱ اور ہے کہ یہ فعل گزرا چاہیو
جیسا کہ اہلحدیث کرتے ہیں

الاشعارہ میں ملا علی قاری
لکھو کہ اسی لفظ اہل حدیث سے
فرما کر کہا ہے کہ کید الی کی تحفیر
لئے یہی ہیں ہے کہ اسے اس
میں محشین کی انت کی جہول اللہ
اہل بین ہیں اس کی تائید میں
شعر نقل کیا ہے جس کا یہ معنی
کہ اہل حدیث آنحضرت کے اصحاب
وہ آنحضرت کے نفس قدسی کے سمجھتی
تو ان کی کلمات طیبات (حدیث)
میں سمجھتے ہیں۔

صفحہ ۴۴
جواب

مذہبی بہائی جو ان مسندوں کی غیر خواہی و عقیدت کا دم بہرتے
ہیں اور اپنے اخباروں میں ان کی تعریفیں کرتے ہیں یہ سب کون کون
کے مسلمانوں کی مخبری کی ہے اور غدر شیعہ کا نقشہ جہاد از سر نو
گوشت کو دکھانا چاہتا ہے۔ بہتر ہے کہ آپ اور آپ کے احباب
ایسے اشاروں اور کنائیوں سے قلم کور و کین۔ ورنہ پھر ہم کو
مقابلہ بالمثل پر مدد سہام ملے نہ بنائیں اور اس رباعی کو خیال
میں لا کر خود ہی انصاف فرمائیں۔

تو خود بغیر سراسر کرشمہ فانی چہ حاجت کہ با ما کرشمہ سازی
بتیغ بازی مژگان بریز خون مرا کینست ریختن خون عاشقان بازی
ہے اسلئے انکو غدر سے پہلے زمانہ سے اور پچھلے زمانہ سے
مساوی نسبت ہے۔ وہ غدر شیعہ سے بارہ سو برس پیش روایت
کہلاتے ہیں۔ وہابی نہ انہوں نے پہلے کہلایا ہے نہ اب کہلانا
چاہتے ہیں۔

اچھا یہ ارشاد کہ واقع میں یہ لوگ اہل حدیث نہیں ہیں اس امر
کی طرف مشعر ہے کہ یہ لقب یا لفظ تو قدیم ہے اور اس کا مصداق
بھی کوئی نہ کوئی ہے لیکن اہل حدیث نہ حال (جنہ) انکو مقابلہ
ہے) اس کے مصداق نہیں۔ اس قول سے آپ کا یہی مطلب
ہے تو اس میں یہ کلام ہے کہ جن لوگوں کا عمل شبانہ روزی
یہ ہے کہ وہ کتب حدیث (صحیح بخاری وغیرہ) سے اپنے
عبادات و معاملات میں تسک کرتے ہیں اور بخیر حدیث کسی

کی خیر خواہی و عقیدت کا دم بہرتے
ان کی تعریفیں کرتے ہیں یہ سب کو کہنے کے
ور غدر سے اع کا نقشہ جہاد از سر نو
بہتر ہے کہ آپ اور آپ کے احباب
سے قلم کو روکیں۔ ورنہ پھر ہم کو
میں نہ بنائیں اور اس رباعی کو خیال

چہ حاجت کہ با ما کر شہ سازی
کینیت ریختن خون عاشقان بازی
بیاوت گونٹ اکٹلیہ سے پاک
زمانہ سے اور پچھلے زمانہ سے
شہاد سے بارہ سو برس پیشتر
نے پہلے کہلا یا ہے نہ اب کہلانا

یہ لوگ اہل حدیث نہیں ہیں اس امر
لفظ تو قدیم ہے اور اس کا مصداق
شہادہ حال (جنہ کی کو مقابلہ
اس قول سے آپ کا یہی مطلب
میں لوگوں کا عمل شہادہ روزی
صحیح بخاری وغیرہ) سے اپنے
کرتے ہیں اور بخیر حدیث کسی

نمبر الف کتاب پر اعتماد نہیں رکھتے اور اس کا قول یہ ہے کہ حدیث کو چھوڑ کر
کسی اور امام یا پیشوا کے قول پر چلنا بے دینی اور گمراہی ہے

کما قال قائلہم

ز قول مصطفیٰ رفتن سوئی قول کسان کی خود اوند کہ از اوضاع دینداری نباشد
یہ لوگ اہل حدیث اور اس مذہب قدیم پر چلنے والے اور اس خطاب
قدیم کے مستحق نہیں تو پھر کیا وہ لوگ اس خطاب کے مستحق
ہیں جس کا قول یہ ہے کہ مارا بحدیث چہ کار قول امام بیارادریہ
کہ حدیث دالون کی طرح اشارہ بہ سبابہ حرام ہے اور یہ کہ انچہ و صحاح اخبار
آندہ بالراس والعین عمل بدان موجب سعادت و نیا و آخرت است
انما ہرین روزگار پس این کا صورت نے ندو۔ عوام مسلمانان بلکہ
علمائے اشیان را درین روزگار این موت کجاست کہ این کار
از دست اشیان برآید۔ اشیان را جز متابعت مجتہدان کردن و
در پے اشیان رفتن سبیلے نبود۔ اور اس کا عمل یہ کہ رات دن
مینہ و کید الی پر اعتکاف کئے بیٹھے ہیں اور کتاب ہدایہ (جو باعتراف
ان ہی محققین علماء کے غالباً رائے پر مبنی ہے اور حدیث صحیح سے

یہ شیخ عبدالحق صاحب حنفی دہلوی کا قول ہے۔ اور اس کا جواب کتاب دلائل اللہ رب العالمین
جلد اول و دوم اور ضمیمہ شائع شدہ جلد اول و دوم اور کتاب منہج الباری ترجمہ صحیح بخاری جلد اول و دوم
یہ ایک شیخ عبدالحق صاحب حنفی جو شمس السعدۃ دین محمد الفین حنفی کا یہ قول کہ صنفی حدیث
پر مبنی ہے اور حدیث کے مخالف نقل کر کے فرماتے ہیں "و کتاب ہدایہ کہ درین دیار شہرہ معتبر ترین کتاب است
نیز درین دہم انداختہ چہ مصنف و سہ در اکثر جا بناسے کار پر دلیل معقول نہادہ و اگر
حدیثے آورده نزد محدثین خالی از ضعف نہ غالباً اشتغال وقت آن استاد و علم حدیث

دفعہ ۱۰
جواب

ضمیمہ الف

اکثر خالی (توان کے لئے معراج اقصیٰ ہے۔ اور مدت العمر میں کبھی صحیح بخاری وغیرہ بین الدفتین (دفتینوں میں) ہی نہیں دیکھتے اور کبھی کسی مسئلہ میں کتاب و سنت سے دلیل کی تلاش نہیں کرتے بلکہ جو حدیث پر عمل و استدلال کرے اسکو کافر بد مذہب و نجدی و دہابلی قرار دیکر درپے اسکے آزار و تکلیف کے ہو جاتی ہیں اور اسکی تفسیق و تکفیر میں بڑے بڑے لہجے چڑے فتوے اور رسالے اپنے اعمال کی طرح سیاہ کر ڈالتے ہیں۔

یہ لوگ اہل حدیث ہوں اور تشنہ لبان عمل بالحدیث اہل حدیث نہوں تو اس سے بڑا کفر خدا جانے کیا چیز دنیا میں عجوبہ ہوگی۔
خاکسار اس باب میں کہ قدیمی نہیں لقب حنفی شافعی ہے یا اہل حدیث یا محمدی، ایک مضمون بعنوان مذہبی القاب لکھ چکا ہے اسکو ملاحظہ میں لادیں۔

اکثر لودہ است

دوسرے شیخ اشرف بن طیب بن تقی الدین حیدر کسنی حنفی ہیں جو کتاب تہذیب الوساوین میں فرماتے ہیں کہ کتاب ہدایہ (جس پر حنفیوں کی کئی پہری ہے) پر احادیث کو بلا اسناد و کتب حدیث ان احادیث مالم تثبت لہ سند فی الاصول الاصلہ ذکر کیا جو ان کتابوں میں جو حدیث کوئی پاوی للقبول۔ ولو وجد واحد فی بعض کتب بحنفیہ اسکا اعتناء نہیں ہوگا۔ انکا پر کلام اکابر اعتدایہ و اکثر متاخری فقہائے اہل ہند و اہل شام رسالہ منہج الباری فی ترجیح صحیح النبی یذکر و نفائی اصل من اصول الحدیث حتیٰ انما الهدایۃ التي علیہا عملنا فی حنفیۃ (تہذیب الوساوین) میں مل سکتا ہے۔

نکد ویکو اشاعت السنۃ ۲ جلد ۶

تہذیب الوساوین

اور عنقریب ایک مضمون اس عنوان و بیان میں کہ ”اہل حدیث قدیم ہیں یا جدید“
مستقل طور پر لکھنا چاہتا ہے۔ اسکا انتظار فرما دین۔ اسکی ملاحظہ سے آپ کو
اور آپ کے ہمنیال احباب کو روز روشن کی طرح معلوم ہو جاوے گا کہ قدیم کون
ہے اور جدید کون۔

جواب نمبر ۱۱۱ (۴) اہل حدیث کا اہل تقلید کے مقابلہ میں متبع کہلانا اس غرض وادعا
سے نہیں ہے کہ مقلد مطلقاً متبع نہیں بلکہ اس سے گم ہے کہ
وہ بواسطہ تقلید مجتہدین اتباع کرتے ہیں اور اہل حدیث
بلا واسطہ مجتہدین۔

یہ مقابلہ اس مقابلہ کی پوری نظیر ہے جو حضرت شاہ ولی اللہ نے
جہاد فی اللہ میں اہل حدیث کے مقابلہ میں اہل علم و تہذیب
کیا ہے جس سے یہ مقصود نہیں کہ اہل حدیث (یا اہل ظاہر)
استنباط میں رائے کو دخل نہیں دیتے اور اہل رائے حدیث
کا نام نہیں لیتے بلکہ مقصود اس سے یہ ہے کہ اہل حدیث استنباط
مسائل میں کسی دوسرے کی رائے کی تقلید اور اس کے قول سے
مسائل کی تخریج نہیں کرتے اور اہل رائے متقدمین کی تقلید سے
اور انکی اقوال سے استخراج مسائل کرتے ہیں۔ (دیکھو حجتہ امد
البالغہ ص ۱۵۲ و ۱۶۶ وغیرہا) اس مقابلہ متبع و مقلد کے سبب آپکا
صاحب نواد پر اعتراض ہے تو حضرت شاہ ولی اللہ صاحب جنکو آپ
اتیکہ مانتے ہیں اس اعتراض کے زیادہ مستحق ہیں۔

اور اگر آپ بڑا اندامین اور پہلے کیلج (جسکے ہنر شہر مقلد تاخراب
بادہ آرا پرستی شدہ) کے صحیح معنی بتائے تھے) آپ ہماری کلام کو

اجرا قصی ہے۔ اور مدت العمر میں
لفیقین (دفتیون میں) ہی نہیں
کتاب دست سے دلیل کی تلاش
و استدلال کرے اسکو کا فر بن دینا
پے اس کے آزار و تخلف کے ہو جائی
ہیں بڑے بڑے لئے چوڑے فتوے
یاہ کر ڈالتے ہیں۔

نہ لبان عمل باحدیث اہل حدیث
یا چیز دنیا میں عجوبہ ہوگی
مبوضت عقل زحیرت کہ این بوجہ
تعب حنفی شافعی ہے یا اہل حدیث
ن مذہبی القاب ”لکھ چکا ہے

لارین حید کہ غنی حنفی میں جو کتاب تہذیب
دکی علی پر ہی ہے پیر جادیش کو بلا سنا و کتب حدیث
عالم اسلام ذکر کیا جو ان کتابوں میں جو حدیث کوئی پاوی
فیہ اسکا اعتقاد نہیں ہے ”انکا پر کلام
احادیث رسالہ منع الباری فی ترجیح صحیح
حتیٰ انہواری میں ہے جو بقیت اصول
ن محققاً اصل سکتا ہے۔

تاویل مخالف انصاف قرار ندین تو ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ مقلد
سے (جس کے مقابلہ میں اہل حدیث متبع کہلاتے ہیں) صاحب موائد
وہ مقلد مراد رکھتے ہیں جو اتباع حدیث کو حرام جانتا ہے
اور حدیث کو چھوڑ کر تقلید امام کو واجب۔ ایسا مقلد متبع کب
ہو سکتا ہے یہ تو پکا مبتدع بلکہ مشرک ہے۔ اسکی پوری تفصیل سہاروی
رسالہ منہج الباری اور دراسات اللیب اور سیار وغیرہ میں ہے اور
کیقدر تفصیل اسکے جواب دفعہ ۶ میں آئیگی انشاء اللہ تعالیٰ۔

(۱) ابن عبد الوہاب یا اسکی کتاب کی توصیف و تعریف اور حیا
تہمتوں سے اسکی برائت و حمایت کرنا اور امر ہے اور مسئلہ تکفیر
مسلمانان میں اسکی تقلید و دیگر منہجون میں اہم مخالف
ساقض نہیں تاکہ اول کے صدق سے دوسرے کا عدم صدق
ثابت ہو پھر معلوم نہیں ملازمان جناب نے اس تعریف و
توصیف و برائت کرنے سے اس تعلیظ مسئلہ تکفیر مسلمانان کا
ناراستہ اور کسی خاص مصلحت پر مبنی ہونا کیونکر نکال لیا۔

اور طرفہ یہ کہ اس خیالی دعویٰ تناقض میں آپ نے
منطقی قواعد کو (جنہیں وحدات ثنائیہ میں اتحاد نقیضین کا
ضروری ہٹایا گیا ہے) بالائے طاق رکھ کر یہ بھی خیال لفرمایا
کہ تعریف و توصیف و حمایت کرنے والا اور شخص ہے اور مسئلہ
تکفیر مسلمانان میں اسکی تعلیظ کرنے والا اور ایک کے قول
سے دوسرے کا قول ناراست نہیں ہو سکتا۔

استناد کے قول سے شاگرد پر الزام ہو سکتا ہے تو وہ

ب
دفعہ ۶
جواب

میں یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ مقلد
 حج کہلاتے ہیں (صاحب موائد
 ع حدیث کو حرام جانتا ہے
 واجب - ایسا مقلد متبع کب
 ہے - اسکی پوری تفصیل ہماری
 درمیان وغیرہ میں ہے اور
 نئی آئیگی انشا اللہ تعالیٰ -
 وصیف و تعریف اور بیبا
 نا اور امر ہے اور مسئلہ تحفیر
 و دونوں میں باہم تخالف
 سے دوسرے کا عدم صدق
 باب نے اس تعریف و
 مسئلہ تحفیر مسلمانان کا
 ذرا کیونکر نکال لیا -
 قص میں آپ نے
 تائید میں اتحاد نقیضین کا
 رکھ کر یہ بھی خیال فرمایا
 لا اور شخص ہے اور مسئلہ
 والا اور ایک کے قول
 ہو سکتا -
 ہو سکتا ہے تو دو

تث حنفی مذہب جس میں استاد و شاگرد و نسا اختلاف ہے کا فخر
 ہوتا ہے - خدا جانے آپ نے اسکا کیا جواب تیار کر کے بیان
 اشتداد کے قول سے شاگرد پر الزام قائم کیا ہے -
 شاید اس تعریف و توصیف ایک شخص سے آپ کل گروہ اہل حدیث
 کا نجدی و باہلی ہونا ہی نکالتے ہوں - آپ کے اس استنباط کی
 غلطی ہمارے ایک ڈاکٹر دوست نے ایک مضمون میں ظاہر کی ہے
 جو صفحہ مضامین غیر میں عنقریب منقول ہوگا -
 پانچواں مولوی بشیر الدین مرحوم کی تعریف و توصیف ابن عبد الوہاب
 سے کیا آپ نے اسکا کیا جواب دیا ہے ان سے مذہب
 سے مطلق سے کلی تخالف ہے (یہ پانچویں دلیل ہے جس سے
 آپ کے مناظرہ کا مجادل ہونا ثابت ہوتا ہے -
 (۲) یہ کہنا کہ کتاب التوحید ہندوستان میں نہیں آئی اور تقویت
 الایمان کیونکر تصنیف ہوئے بعینہ ایسا ہے جیسا کوئی - کہے کہ
 انجیل یا توراتہ نہوتے تو قرآن کی تالیف کہاں سے ہوتی - یا کوئی
 یون ہی کہدے کہ کتاب التوحید ابن عبد الوہاب نہوتے تو شکوہ
 کہاں سے بنائی جاتی - اسی حضرت کتاب التوحید تو ہندوستان
 میں تیرہویں صدی ہجری کے اخیر میں آئی جو ۱۲۹۵ ہجری میں دہلی
 میں منطبع ہو کر شائع ہوئی ہے - تقویت الایمان اس زمانہ کی تالیف
 ہے جبکہ کتاب التوحید کا نام بھی ہندوستان میں کوئی جانتا نہوگا وہ
 تو قرآن کی آیات اور شکوہ کی حدیثوں کا ترجمہ ہے کتاب التوحید
 سے اسے کیا واسطہ - اور اگر دلائل شریعہ (آیات و احادیث)

میں اسکا اشتراک اس بات کا مجوز ہے کہ ایک کو دوسرے سے ماخوذ کہا جائے تو یہ کیوں نہیں کہتے کہ کتاب التوحید تقویۃ الایمان سے ماخوذ ہے بلکہ یہی کیوں نہیں کہتے کہ قرآن مجید اور مشکوٰۃ شریف کتاب التوحید سے اخذ کئے گئے ہیں۔

۵ ضمن الف ہمارے جواب کی دفعہ کے جواب میں آپ فرماتے ہیں۔

(۱) استعانت باسوات کو ایضاً الحق میں بدعت و شرک قرار دیا ہے اور

وہ زمانہ صحابہ میں پائی گئی ہے۔ اسپر آثار ذیل کو بطور سند پیش کیا ہے۔

اول حضرت عمرؓ نے حضرت عباسؓ کو دعائے استقامت میں وسیلہ بنایا ہے

دوم حضرت عائشہؓ نے مزار نبویؐ کی حیت میں روزن کرنے کا حکم

ahmadimuslim.de

سوم حضرت عمرؓ کے زمانہ میں ایک اعرابی نے آنحضرتؐ کی قبر سے

میزہ مانگا تھا۔ اور کسی صحابی نے اس پر انکار نہیں کیا۔

چہارم ایک اعرابی آنحضرتؐ کی قبر مبارک پر گریڑا اور سر پر مٹی ڈال

لی اور مغفرت کی دعا مانگی۔

(۲) صاحب ایضاً نے عبادات شاقہ کو بدعت کہا ہے اور وہ اکابر

صحابہ سے ثابت ہیں۔ حضرت عثمانؓ صائم الدہر قائم اللیل تھے چنانچہ

علیہ ابی نعیم میں مروی ہے۔ اور حضرت عمرؓ بھی قائم اللیل تھے چنانچہ

علیہ ابی نعیم میں ہے اور صائم الدہر ہی تھے چنانچہ نہایہ ابن اشیر

میں ہے امام حقی سرور الصوم ”سرد صیام کے معنی آپ صیام الدہر کے

سمجھتے ہیں تب ہی اس اثر کو اسمقام میں پیش کیا ہے ورنہ مطلق تابع

صیام کسی کا محل انکا نہیں ۱۱۔